

OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

.....  
Data i miejsce złożenia oferty  
(wypełnia organ administracji publicznej)

OFERTA/OFERTA WSPÓLNA<sup>1)</sup>

ORGANIZACJI POZARZĄDOWEJ(-YCH)/PODMIOTU (-ÓW), O KTÓRYM (-YCH) MOWA W ART. 3  
UST. 3 USTAWY Z DNIA 24 KWIETNIA 2003 r. O DZIAŁALNOŚCI POŻYTKU PUBLICZNEGO  
I O WOLONTARIACIE (Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536)<sup>1)</sup>,  
REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

**WSPIERANIE KULTURY I SZTUKI ORAZ OCHRONA DÓBR KULTURY I TRADYCJI**  
(rodzaj zadania publicznego<sup>2)</sup>)

**V KIELECKIE SPOTKANIA CHRZEŚCIJAŃSKO-ŻYDOWSKIE SIMCHA - RADOŚĆ**  
(tytuł zadania publicznego)

w okresie **od 19 MARCA 2015 do 15 czerwca 2015**

W FORMIE  
~~POWIERZENIA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO~~ WSPIERANIA REALIZACJI ZADANIA  
PUBLICZNEGO<sup>1)</sup>

PRZEZ

**URZĄD MIASTA KIELCE**  
(organ administracji publicznej)

składana na podstawie przepisów działu II rozdziału 2 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r.  
o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie

**I. Dane oferenta/oferentów<sup>1)3)</sup>**

1) nazwa: **STOWARZYSZENIE IM. JANA KARSKIEGO W KIELCACH**

2) forma prawna:<sup>4)</sup>

- |  |  |
|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> stowarzyszenie | <input type="checkbox"/> fundacja                          |
| <input type="checkbox"/> kościelna osoba prawna    | <input type="checkbox"/> kościelna jednostka organizacyjna |
| <input type="checkbox"/> spółdzielnia socjalna     | <input type="checkbox"/> inna.....                         |

3) numer w Krajowym Rejestrze Sądowym, w innym rejestrze lub ewidencji:<sup>5)</sup>

**KRS 000230415**

4) data wpisu, rejestracji lub utworzenia:<sup>6)</sup> **14 MARCA 2005 ROKU**

5) nr NIP: **657262502** nr REGON: **260013892**

6) adres:

miejsowość: **KIELCE** ul.: **PADEREWSKIEGO**

dzielnica lub inna jednostka pomocnicza:<sup>7)</sup> .....

gmina: **KIELCE** powiat:<sup>8)</sup> **M. KIELCE**

województwo: **ŚWIĘTOKRZYSKIE**

kod pocztowy: **25-502** poczta: **KIELCE**

7) tel.: **41 343 28 44** faks: **41 343 28 49**

e-mail: **andrzej.bialek@charaktery.com.pl** <http://www.jankarski.org.pl>

8) numer rachunku bankowego: **66 1020 2629 0000 9502 0251 3737**

nazwa banku: **PKO BP O/II KIELCE**

9) nazwiska i imiona osób upoważnionych do reprezentowania oferenta/offerentów<sup>1)</sup>:

a) **BIAŁEK BOGDAN**

b) **BIAŁEK ANDRZEJ**

c) .....

10) nazwa, adres i telefon kontaktowy jednostki organizacyjnej bezpośrednio wykonującej zadanie, o którym mowa w ofercie:<sup>9)</sup>

**STOWARZYSZENIE IM. JANA KARSKIEGO W KIELCACH, 25-502 KIELCE, UL. PADEREWSKIEGO  
40, TEL. 41 343 28 44**

11) osoba upoważniona do składania wyjaśnień dotyczących oferty (imię i nazwisko oraz nr telefonu kontaktowego)

**ANDRZEJ BIAŁEK, TEL. 608 318 027**

12) przedmiot działalności pożytku publicznego:

a) działalność nieodpłatna pożytku publicznego

**ROZPOWSZECHNIANIE POSTAW OTWARTOŚCI I POSZANOWANIA DLA OSÓB I GRUP O  
ODMIENNEJ IDENTYFIKACJI RASOWEJ, ETNICZNEJ, NARODOWEJ, RELIGIJNEJ LUB  
KULTUROWEJ.**

**PODEJMOWANIE DZIAŁAŃ NA RZECZ ZACHOWANIA POLSKIEGO DZIEDZICTWA  
NARODOWEGO**

b) działalność odpłatna pożytku publicznego

13) jeżeli oferent /oferenci<sup>1)</sup> prowadzi/prowadzą<sup>1)</sup> działalność gospodarczą:

a) numer wpisu do rejestru przedsiębiorców .....

b) przedmiot działalności gospodarczej

Nie dotyczy

## II. Informacja o sposobie reprezentacji oferentów wobec organu administracji publicznej wraz z przytoczeniem podstawy prawnej<sup>10)</sup>

KRS, Dział 2

Do zaciągania zobowiązań majątkowych w imieniu Stowarzyszenia upoważnieni są dwaj członkowie zarządu głównego, z którego przynajmniej jeden musi być Prezesem, Wiceprezesem lub Skarbnikiem. Do ważności innych pism i dokumentów wymagany jest podpis Prezesa lub jednego z Wiceprezesów zarządu głównego.

## III. Szczegółowy zakres rzeczowy zadania publicznego proponowanego do realizacji

### 1. Krótka charakterystyka zadania publicznego

Organizacja i promocja V Kielecko-Żydowskich Spotkań Chrześcijańsko-Żydowskich SIMCHA – RADOŚĆ w Kielcach. Kieleckie Spotkania Chrześcijańsko-Żydowskie zostaną zorganizowane przez projektodawcę piąty raz. Poprzednie edycje zorganizowane przez Stowarzyszenie: w 2011 "Wiara-Hatikvah-Miłość", w 2012 roku „Tikkun – Naprawa”, w 2013 „Szema – Słuchaj”, w 2014 „Szalom-Pokój”. Każdego roku spotkania obejmują cykl warsztatów, spektakli teatralnych, pokazów filmów, wystaw i debat skierowanych do uczniów i nauczycieli oraz dorosłych mieszkańców Kielc. Z roku na rok w wydarzeniach każdej edycji bierze udział bierze coraz

więcej osób, w ostatniej edycji - kilka tysięcy uczestników. **Udział we wszystkich wydarzeniach jest bezpłatny.**

W ramach V Kieleckich Spotkań Chrześcijańsko-Żydowskich SIMCHA-, które trwać będą w Kielcach od 4 kwietnia do 11 kwietnia 2014 odbędą się:

**1. Otwarcie wystawy fotograficznej „Monastycyzm”**

Wystawa zawiera ponad 200 zdjęć tematycznych o prawosławnym monastycyzmie z 25 krajów całego świata. Wystawa prezentuje zarówno duże i ważne monastera, jak i te mniej znane, przybliża realia życia mniszego i wpływ monasterów na życie wiernych, kulturę oraz sztukę. Otwarcie kieleckiej ekspozycji uświetni koncert kieleckiego chóru Oikumene. Chór składa się z rzymskich katolików, śpiewających liturgię prawosławną.

20 marca 2015, Instytut Kultury Dialogu i Spotkań

**2. Pokaz filmu „Nasze Dzieci”**

Film nagrany w oryginalnej wersji w języku jidysz, zrekonstruowany w oparciu o cztery niekompletne kopie odnalezione w Polsce, Izraelu, Francji i USA, po raz pierwszy zostanie pokazany kieleckiej publiczności. Akcja filmu dzieje się w 1948 roku. Ocalone z Holokaustu żydowskie dzieci z sierocińca w Helenówku oglądają występ Dżigana i Szumachera – komików, którzy po wojnie spędzonej w Związku Radzieckim powrócili do Polski. Teraz prezentują na scenie sztukę na temat getta. W dokumencie Natana Grossa wzięli udział autentyczni bohaterowie – dzieci ocalone z Zagłady. Dzieci, które mają za sobą tragiczne, osobiste doświadczenia i które okupacyjną rzeczywistość poznały od najgorszej strony, z całą siłą odczuwają fałsz przedstawianych sytuacji. Głośno protestują i doprowadzają do przerwania występów... Artyści zostają zaproszeni do sierocińca, by mogli poznać prawdziwą historię getta. Najpierw zabawiają dzieci skeczem Szolem-Alejchem, lecz cały czas mają wątpliwości, czy w ten sposób uwolnią je od traumy, nieustannego poczucia zagrożenia, prześladowanych je wspomnień...

Słowo wstępne wygłosi dr Piotr Forecki, naukowiec z Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, od wielu lat zajmujący się antysemityzmem w Polsce.

21 marca 2015, Instytut Kultury Dialogu i Spotkań

**3. Wieczór psalmiczny RADOŚĆ W PSALMACH o. Marek Nowak i rabin Joel Nowicki**

Spotkanie poświęcone jest Księdze Psalmów, traktowanej także jako wielkie dzieło literackie łączące Polaków i Żydów. Uczestnicy spotkania komentować będą wybrane Psalm, z perspektywy swoich doświadczeń, kultur, społeczności i religii. Będą także poszukiwać w Psalmach elementów przedstawiających problemy współczesnego uniwersalnego Człowieka (bez dzielenia na Polaków i Żydów). **O. Marek Nowak OP:** Dominikanin, dr hab. filozofii, pracuje na Wydziale Filozofii i Socjologii Uniwersytetu Warszawskiego, wieloletni wiceprzewodniczący Polskiej Rady Chrześcijań i Żydów. Razem z Stanisławem Krajewskim prowadzi seminarium na UW na temat dialogu chrześcijańsko-żydowskiego. Za swój wkład w

dialog polsko-żydowski zostałem uhonorowany w 1998 roku nagrodą Fundacji Polcul. **Rabin Joel Chaim Nowicki** – chasydzki rabin związany z Gminą Wyznaniową Żydowską w Warszawie, absolwent Akademii Medycznej i Akademii Muzycznej w Bydgoszczy, jesziw Dwar Jeruzalaim w Jerozolimie i Hamiwtar w Efracie  
22 marca 2015, Instytut Kultury Dialogu i Spotkań

4. **Koncert w wykonaniu rabina Symchy Kellera i jego przyjaciół z Gminy Żydowskiej w Łodzi.**

Projekt muzyczny pod nazwą „Symcha Keller i przyjaciele” powstał w łódzkiej Gminie Żydowskiej w Łodzi około 7 lat temu, z inicjatywy Symchy Kellera i Zeev’a Kosmowskiego. Obaj tworzyli muzykę w latach '80, kreując różne formacje muzyki alternatywnej. Do projektu włączyli się członkowie Gminy Wyznaniowej Żydowskiej w Łodzi oraz zaproszeni goście. Efektem było stworzenie żywej, współczesnej muzyki żydowskiej. Istotą tej muzyki jest jej „prawdziwość” - nie jest ona wzorowana na muzyce klezmerskiej, która niesie ze sobą pewne znamiona sztuczności, próbuje odtwarzać świat, który już nie istnieje i nie jest związana z życiem dzisiejszych Żydów polskich. Muzycy biorący udział w projekcie nie mają ambicji komercyjnej działalności lub przywracania trendów muzycznych obecnych przed II wojną światową. Podczas koncertów proponują słuchaczom, zetknięcie się z żywą żydowską kulturą muzyczną, która stanowi integralną część ich życia.

22 marca, Instytut Kultury Dialogu i Spotkań

5. **„Kołysanki i pieśni wieczorne Jidysz” – koncert muzyczny Beryozkele**

Utwory wykonywane podczas koncertu nastrojem i tematyką związane są z nocą, ciszą, snem. Wiele z nich było popularnych w Polsce i na Kresach Wschodnich na początku XX wieku i w okresie międzywojennym, należały do repertuaru znanych artystów tamtych lat; inne z kolei to utwory u nas nieznane lub zapomniane. Bardzo ważną płaszczyzną tych kompozycji są teksty, czasem anonimowe, tradycyjne, często autorstwa poetów jidysz. Są świadectwem talentu przedwojennych twórców i bogactwa kultury jidysz. Wokalistka, pod okiem jidyszystki Anny Rozenfeld, dokonała starań by jak najpełniej odtworzyć to bogactwo, z ogromną dbałością o brzmienie języka i interpretację. Wykonawcy: Ola Bilińska – śpiew, Kasper Szroeder – trąbka, flugelhorn, cymbały białoruskie, looper; Michał Moniuszko – kontrabas, mandolina.

Podczas koncertu odbędzie się wręczenie Nagród Stowarzyszenia dla przedstawicieli kieleckich mediów i dla nauczycieli.

23 marca 2015, Teatr im. Stefana Żeromskiego

6. **Spotkanie z reżyserem Pawłem Passinim i Patrycją Dołowy aktorką neTTheatre z Lublina, autorami spektaklu „Hideout/Kryjówka”.**

**Paweł Passini** jest reżyserem teatralnym, twórcą i dyrektorem lubelskiego neTTheatre, pierwszego na świecie teatru internetowego. Na koncie ma m.in. prestiżową nagrodę im. Konrada Swinarskiego dla najlepszego reżysera przyznaną za głośny spektakl "Morrison/Śmiercisyn". Jako chłopiec śpiewał przez 10 lat w chórze Alla Polacca w Operze

Narodowej. Studiował na Wydziale Reżyserii Akademii Teatralnej w Warszawie. Był uczestnikiem Akademii Praktyk Teatralnych w Gardzienicach.

**Patrycja Dołowy** - zaangażowana jest w działalność społeczną i społeczno-kulturalną.

Wchodzi w skład Rady Upowszechniania Nauk i Polskiej Akademii Nauk, jest działaczką, a od 2010 roku wiceprezeską Fundacji MaMa. Prowadzi warsztaty z analizy i interpretacji fotografii, a także warsztaty dla dzieci w Centrum Kultury Jidysz i Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie.

Goście opowiedzą o swojej pracy m.in. na temat stworzonego przez nich spektaklu „Kryjówka” - opartego na osobistej historii Ireny Solskiej - wybitnej aktorki Międzywojnia, która ocalała przed zagładą wielu Żydów. Historia aktorki zmagającej się z chorobą, ale bezustannie marzącej o powrocie na scenę, ratującej małe Żydowskie dziewczynki tworzy spektakl pełniący rolę pracowni pamięci - należy do niej wejść, by znaleźć się blisko bohaterów.

23 marca 2015, Instytut Kultury Spotkań i Dialogu

#### **7. Spacer po Polin – prezentacja Piotra Kowalika z Muzeum Historii Żydów Polskich**

Piotr Kowalik, zastępca kierownika działu edukacji Muzeum Historii Żydów Polskich zaprezentuje wirtualny spacer po ekspozycjach Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN. Ekspozycje przedstawiają tysiąc lat obecności Żydów w Polsce. Prezentacja pokazuje, że historia Polski jest nierozzerwalnie zrośnięta z historią polskich Żydów, a historia Żydów nie byłaby kompletna bez polskiego rozdziału.

24 marca 2015, Instytut Kultury Spotkań i Dialogu

#### **8. Radość Żydów - Radość chrześcijan – dwugłos Piotra Kowalika i Krzysztofa Dorosza**

Piotr Kowalik, zastępca kierownika działu edukacji Muzeum Historii Żydów Polskich. Krzysztof Dorosz - eseista i publicysta, autor wielu artykułów i książek o tematyce religijnej. Blisko dwadzieścia lat pracował jako dziennikarz radiowy w Polskiej Sekcji BBC w Londynie. W latach siedemdziesiątych i osiemdziesiątych współpracował z emigracyjnym kwartalnikiem „Aneks”. Od roku 1989 publikuje eseje z dziedziny kultury i religii w krakowskim miesięczniku „Znak”, warszawskiej „Więzi”, w „Tygodniku Powszechnym” i w „Przeglądzie Politycznym”. W latach 2002-2003 redaktor naczelny miesięcznika ewangelicko-reformowanego „Jednota”.

24 marca 2015, Instytut Kultury Spotkań i Dialogu

#### **9. Projekcja filmu Mariana Marzyńskiego „Nigdy nie zapomnij kłamać”**

Marian Marzyński opowiada historię swego życia, w którym "kłamstwo było kluczem do przetrwania". Niedługo dziecko uratowane z Zagłady, potem przymusowy emigrant Marca, w 1981 roku amerykański reporter w PRL-u, dziś ponownie wraca do Polski z kamerą. Odwiedza swoje dawne mieszkanie w warszawskim getcie, spotyka ludzi, którzy pomogli mu przeżyć wojnę, rozmawia z przyjaciółmi, z którymi złączył go podobny los. Ten niezwykle osobisty, opowiedziany emocjami film ma siłę psychodramy, pomagającej zrekonstruować swoją tożsamość i pamięć.

24 marca 2015, Instytut Kultury Spotkań i Dialogu

**10. ABC judaizmu - RADOSĆ SZABATU wykład oraz wspólna kolacja szabatowa, które poprowadzi rabin Stanisław Wojciechowicz**

Stas Wojciechowicz, rabin reformowany, od października 2010 pierwszy rabin progresywny Gminy Wyznaniowej Żydowskiej w Warszawie, związany z tzw. postępowym judaizmem. Członek Zarządu Polskiej Rady Chrześcijan i Żydów. Rabin opowie o radosnej tradycji Szabatu oraz pokaże jak praktycznie wyglądają przygotowania do obchodzenia żydowskiego święta.

26 marca 2015, Instytut Kultury Spotkań i Dialogu

**11. Wykład ks. biskupa dr hab. Grzegorza Rysia o znaczeniu dialogu chrześcijańsko-żydowskiego.**

Grzegorz Ryś, biskup rzymskokatolicki, doktor habilitowany nauk humanistycznych specjalizujący się w dziedzinie historii Kościoła, rektor Wyższego Seminarium Duchownego Archidiecezji Krakowskiej w latach 2007–2011, biskup pomocniczy krakowski od 2011. W ramach Konferencji Episkopatu Polski został w 2011 przewodniczącym Zespołu ds. Nowej Ewangelizacji działającego przy Komisji Duszpasterstwa. Wszedł także w skład Ogólnopolskiego Komitetu Organizacyjnego Obchodów 1050. Rocznicy Chrztu Polski w 2016 roku. Członek zespołu redakcyjnego „Tygodnika Powszechnego”, prowadzący cotygodniową rubrykę biblistyczną Okruchy Słowa, a także publicysta „Znaku”, „Analecta Cracoviensia” i „Przewodnika Katolickiego”[5]. Wydał książki: Inkwizycja (1997), Celibat (2002), Mandatum: to czyńcie na moją pamiątkę (J 13,1-20) (2005), Ecce homo (2007), Siedem słów Chrystusa (2007)

Podczas spotkania zaprezentowana zostanie publikacji Stowarzyszenia.

27 marca 2015, Muzeum Narodowe w Kielcach Dawny Pałac Biskupów Krakowskich Sala Portretowa

**12. Spotkanie autorskie z ks. bp Grzegorzem Rysiem poświęcone jego najnowszej książce "Wiara z lewej prawej i Bożej strony".**

Najnowsza książka księdza biskupa powinna nas zboleć. Ten ból jest potrzebny każdemu z nas. Kościelnym konserwatystom i liberałom, młodym i starszym, świeckim i duchownym. Bez ciągłego mierzenia się z naszą niewiarą w obietnice, które składa nam Bóg w swoim Słowie, nigdy nie doświadczymy odnowy Kościoła. "Wiara z lewej prawej i Bożej strony" jest doskonałym materiałem wyjściowym do codziennego otwierania się na nowo i zapraszania Ducha Świętego do naszych wspólnot oraz do budzenia często wątpiących (albo wręcz przeciwnie - zbyt pewnych siebie i zatwardziałych) serc.

27 marca 2015, Instytut Kultury Spotkań i Dialogu

## 2. Opis potrzeb wskazujących na konieczność wykonania zadania publicznego, opis ich przyczyn oraz skutków

Kielce to miasto naznaczone piętnem ostatniego w Europie pogromu na Żydach. Dziewięcioletnia praca Stowarzyszenia im. Jana Karskiego i osobiste zaangażowanie Bogdana Białka, spowodowały, że prof. Władysław Bartoszewski stwierdził, że: „Kielce dają dziś przykład innym. To miasto jako pierwsze w Polsce (...) znalazło formułę wyjścia z kłamstwa i kręactwa”. Tą formułą wybraną przez psychologa B. Białka, i realizowaną od wielu lat przez Stowarzyszenie jest dialog. Dialog, jako otwarcie na rozmowę na trudne tematy, bez unikania odpowiedzialności za bolesną prawdę. Powolna metamorfoza mieszkańców Kielc oraz następujące zmiany w stosunku do Kielc, polskiej i międzynarodowej społeczności żydowskiej, są doskonałym przykładem na to, że rozmowa zmienia postawy - buduje wspólną przyszłość. Stąd pomysł by właśnie w Kielcach organizować coroczne Spotkania Chrześcijańsko\_Żydowskie. Prof. Jan Śpiewak komentując swój udział w ostatnich Kieleckich Spotkaniach Chrześcijańsko-Żydowskich stwierdził, że: **„Nigdy w historii Polski takie rzeczy się nie działy. Nigdy nie było tak, żeby Żydzi mogli rozmawiać z chrześcijanami. Nigdy nie było tak, żeby tak wielu Polaków było zaintrygowanych cywilizacją i kulturą żydowską.”** Dzięki działaniom Stowarzyszenia Kielce zaczynają być postrzegane w Polsce i na świecie jako miasto dialogu.

W Polsce badacze określają występują trzy rodzaje antysemityzmu: nowoczesny i tradycyjny i wtórny. Antysemityzm nowoczesny określa przekonanie, że Żydzi rządzą kapitałem, mają żyłkę do zysku, zawsze dążą do rządzenia, ale zawsze niejawnie, i trzymają się ze sobą. Antysemityzm tradycyjny uzasadnia się dwutysiącletnią niemal tradycją chrześcijańską, oskarżaniem Żydów o zamordowanie Pana Jezusa. Antysemityzm wtórny to wskazania, że "Żydzi chcą zdobyć od Polaków odszkodowania za coś, co w rzeczywistości zrobili im Niemcy" i czy "Żydzi rozpowszechniają pogląd, że Polacy są antysemitami".

Badania przeprowadzone przez PBS w 2012 roku wskazują: 20 proc. Polaków (antysemityzm nowoczesny) i 8 proc. (antysemityzm tradycyjny). Socjolog prof. Antoni Sułek uważa, że tylko w niewielu krajach Europy Zachodniej, aż tylu ludzi wierzy we wpływy polityczne Żydów i w to, że to Żydzi odpowiadają za śmierć Jezusa. Z badań wynika, że istnieje silna zależność między antysemityzmem i religijnością: deklarujący głęboką wiarę są antysemitami częściej niż niewierzący. Zdaniem o. Ludwika Wiśniewskiego, prawie 50% polskich duchownych „zarażonych jest antysemityzmem”.

**Z najnowszych badań przeprowadzonych przez Centrum Badań nad Uprzedzeniami Uniwersytetu Warszawskiego wynika, że spośród wszystkich województw, województwo świętokrzyskie jest na pierwszym miejscu pod względem osób deklarujących postawy antysemityzmu nowoczesnego!!! Na czwartym pod względem antysemityzmu wtórnego i na dziewiątym miejscu pod względem antysemityzmu tradycyjnego.**



**Wyniki badań wskazują jak głęboko w mieszkańcach Kielc i regionu świętokrzyskiego w dalszym ciągu stosunki polsko-żydowskie, zdominowane są przez stereotypy. Dlatego podstawową potrzebą wykonania zadania publicznego to konieczność prezentacji różnorodności kulturowej i dziedzictwa historycznego Kielc.** Uwiadomienie współczesnym mieszkańcom Kielce, że to jacy dziś jesteśmy i to jakim miastem są dziś Kielce wynika także z faktu, że przez wiele lat naszą kulturę i naszą historię tworzyli także ludzie innych religii, wyznań i kultur – m.in. nasi żydowscy i prawosławni sąsiedzi. **Ze względu na tragiczną przeszłość społeczności żydowskiej w naszym mieście, istnieje potrzeba nieustannego promowania Kielc jako miejsca przyjaznego innym kulturom, a zwłaszcza nieobecnej dziś w Kielcach kultury żydowskiej. Na mapie kulturalnej Kielc brak jest propozycji spełniających tę rolę.**

Dziś w Kielcach nie ma gminy żydowskiej, nie ma ciągłości historycznej i kulturalnej tej mniejszości. Tymczasem wkład Żydów w kulturę i historię naszego miasta jest bezdyskusyjny. Wspólna historia stanowić powinna trzon tożsamości współczesnych mieszkańców Kielc. Dlatego głównym celem pokazów filmów „Nasze dzieci” oraz ”Nigdy nie zapomnij kłamać” odbywających się w ramach Kieleckich Spotkań Chrześcijańsko- Żydowskich jest przywracanie i utrwalanie wiedzy i pamięci o świecie żydowskiej kultury, przenikania i wzajemnych związków kultury polskiej i żydowskiej oraz przeciwdziałanie wszelkim formom antysemityzmu, szowinizmu i ksenofobii w stosunku do ludzi odmiennych narodowości, ras i kultur.

Przybliżenie – poprzez prezentowane fotografie na wystawie „Monastycyzm” oraz prezentacje multimedialne „Spacer po Polin” - współczesnym mieszkańcom Kielc wkładu przedstawicieli mniejszości Żydowskiej i mniejszości prawosławnej w polską kulturę to najlepsza promocja postaw antyrasistowskich, antyuprzedzeniowych, budująca nowoczesne, otwarte i obywatelskie społeczeństwo europejskie.

Istotnym składnikiem historycznej tożsamości kulturalnej Kielczan jest muzyka żydowska. Muzyka żydowska w ogólnym odbiorze kojarzy się z muzyką klezmerską. Muzyka klezmerska niesie ze sobą pewne znamiona sztuczności: próbuje odtwarzać świat, który już nie istnieje i nie jest związana z życiem dzisiejszych Żydów polskich.

Natomiast bogata tradycja żydowskiej muzyki pozostaje nieznaną szerokiej publiczności. Istotą tej muzyki jest jej „prawdziwość” - nie jest ona wzorowana na muzyce klezmerskiej. Rzadkie występy słynnych kantorów oraz zagranicznych chórów synagogałnych podczas świąt religijnych i festiwali nie wystarczają, by zachować pamięć o tym wielkim muzycznym dziedzictwie.

Stąd pomysł na organizację dwóch koncertów poświęconych muzyce żydowskiej w Kielcach: pierwszy koncert zespołu Beryozke obejmuje wykonanie pieśni w języku jidysz . Drugi koncert w wykonaniu Symchy Kellera i przyjaciół to żywa muzyka współczesnych Żydów mieszkających w Polsce. Dzięki temu, podczas obydwu kieleckich koncertów słuchacze będą mieli możliwość, zetknięcia się z żywą żydowską i polską kulturą muzyczną – w wykonaniu znanych artystów i wykonawców, dla których muzyka stanowi składnik codziennego życia.

Propozycja wydarzeń objętych V Kieleckimi Spotkaniami Chrześcijańsko-Żydowskich wychodzi naprzeciw tym potrzebom, tworząc płaszczyzny porozumienia pomiędzy polską i żydowską społecznością: rozmowę pomiędzy chrześcijanami i przedstawicielami judaizmu. Rozmowy publiczne, w których uczestniczą młodzi mieszkańcy Kielce. Debaty i warsztaty z udziałem wybitnych intelektualistów, duchownych, publicystów, dadzą mieszkańcom Kielc nie tylko możliwość na zapoznanie się z ich stanowiskiem, ale także i na zadawanie pytań o rolę jaką pełnią w utrwalaniu stereotypów intelektualności, autorytety naukowe, przedstawiciele prawa czy duchowni polskiego kościoła, w kontekście najnowszych wypowiedzi Papieża Franciszka, że chrześcijanin nie może być antysemitą. Stąd wśród wydarzeń V Spotkań szczególny nacisk położony jest na bezpośrednie – publiczne rozmowy z wybitnymi postaciami współczesnego dialogu chrześcijańsko –żydowskiego m.in. ks. Biskupem Grzegorzem Rysiem, rabinem Stasem Wojciechowiczem, o. Markiem Nowakiem, rabinem Joelem Nowickim czy Krzysztofem Doroszem.

Wszystkie wydarzenia w ramach V Kieleckich Spotkań Chrześcijańsko-Żydowskich, w tym roku odbywają się z przesłaniem: SIMCHA - RADOŚĆ. Szczególnie dziś, warto szukać odpowiedzi na pytanie czym jest prawdziwa radość życia. Jak do niej dotrzeć, jak się jej nauczyć wykorzystując wielowiekową tradycję chrześcijan i Żydów.

### 3. Opis grup adresatów zadania publicznego

Uczniowie kieleckich szkół podstawowych, gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych – 500 osób  
Studenci kieleckich uczelni – 300 osób,  
Nauczyciele kieleckich szkół – 50 osób  
Mieszkańcy Kielc, zainteresowani przeszłością miasta – 4 000 osób

**4. Uzasadnienie potrzeby** dofinansowania z dotacji inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego, w szczególności ze wskazaniem w jaki sposób przyczyni się to do podwyższenia standardu realizacji zadania.<sup>11)</sup>

Nie dotyczy

**5. Informacja, czy w ciągu ostatnich 5 lat oferent/oferenci<sup>1)</sup> otrzymał/otrzymali<sup>1)</sup> dotację na dofinansowanie inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego z podaniem inwestycji, które zostały dofinansowane, organu który udzielił dofinansowania oraz daty otrzymania dotacji .<sup>1)</sup>**

Stowarzyszenie nie ubiegało się o dotacje na finansowanie inwestycji.

#### **6. Zakładane cele realizacji zadania publicznego oraz sposób ich realizacji**

1. Dostarczenie wiedzy z historii lokalnej, budującej przekonanie, że pokój na świecie rodzi się tu, w naszych małych ojczyznach z poszanowania sąsiadów, nawet jeśli prezentują odmienną religię, kulturę i zachowanie
2. Uświadomienie młodym ludziom, że pokój nie jest dany raz na zawsze
3. Promocja wartości europejskich: antyrasistowskich, antyuprzedzeniowych, budujących nowoczesne, otwarte i obywatelskie społeczeństwo europejskie.
4. Zaangażowanie młodzieży i osób dorosłych do aktywnego udziału w wydarzeniach kulturalnych jako formie dialogu i integracji lokalnej społeczności.
5. Zmniejszenie wśród mieszkańców Kielc postaw antysemityzmu, szowinizmu i ksenofobii w stosunku do ludzi odmiennych narodowości, ras i kultur.
6. Wzbogacenie oferty kulturalnej Kielc o uroczystości związane z kulturą żydowską i prawosławiem.
7. Podniesienie kompetencji kulturalnych mieszkańców Kielc, poprzez organizację wydarzeń o wysokiej randze artystycznej.
8. Ukazanie Kielc, jako miasta tolerancji dla innych kultur, ras i religii
9. Ukazanie Kielc, jako miasta sprzyjającego wartościowym wydarzeniom kulturalnym i społecznym.
10. Uwrażliwienie mieszkańców Kielc na wartościowe wydarzenia kulturalne

#### **7. Miejsce realizacji zadania publicznego**

**KIELCE,**

Instytut Kultury Spotkań i Dialogu w Kielcach, Muzeum Narodowe w Kielcach, Teatr im. Stefana Żeromskiego w Kielcach

## 8. Opis poszczególnych działań w zakresie realizacji zadania publicznego<sup>12)</sup>

Projekt obejmuje:

- 1. Wystawa fotograficzna „Monastycyzm”**  
Otwarcie wystawy 20 marca 2015, Instytut Kultury Dialogu i Spotkań
- 2. Pokaz filmu „Nasze Dzieci”**  
21 marca 2015, Instytut Kultury Dialogu i Spotkań
- 3. Wieczór psalmiczny RADOŚĆ W PSALMACH o. Marek Nowak i rabin Joel Nowicki**  
22 marca 2015, Instytut Kultury Dialogu i Spotkań
- 4. Koncert w wykonaniu rabina Symchy Kellera i jego przyjaciół z Gminy Żydowskiej w Łodzi.**  
22 marca, Instytut Kultury Dialogu i Spotkań
- 5. „Kołysanki i pieśni wieczorne Jidysz” – koncert muzyczny Beryozkele**  
23 marca 2015, Teatr im. Stefana Żeromskiego
- 6. Wręczenie Nagród Stowarzyszenia dla przedstawicieli kieleckich mediów i dla nauczycieli.**  
23 marca 2015, Teatr im. Stefana Żeromskiego
- 7. Spotkanie z reżyserem Pawłem Passinnim i Patrycją Dołowy aktorką neTTtheatre z Lublina, autorami spektaklu „Hideout/Kryjówka”.**  
23 marca 2015, Instytut Kultury Spotkań i Dialogu
- 8. Spacer po Polin – prezentacja Piotra Kowalika z Muzeum Historii Żydów Polskich**  
24 marca 2015, Instytut Kultury Spotkań i Dialogu
- 9. Radość Żydów - Radość chrześcijan – dwugłos Piotra Kowalika i Krzysztofa Dorosza**  
24 marca 2015, Instytut Kultury Spotkań i Dialogu
- 10. Projekcja filmu Mariana Marzyńskiego „Nigdy nie zapomnij kłamać”**  
24 marca 2015, Instytut Kultury Spotkań i Dialogu
- 11. ABC judaizmu - RADOŚĆ SZABATU wykład oraz wspólna kolacja szabatowa, które poprowadzi rabin Stanisław Wojciechowicz**  
26 marca 2015, Instytut Kultury Spotkań i Dialogu

**12. Wykład ks. biskupa dr hab. Grzegorza Rysia o znaczeniu dialogu chrześcijańsko-żydowskiego.**

27 marca 2015, Muzeum Narodowe w Kielcach Dawny Pałac Biskupów Krakowskich Sala Portretowa

**13. Prezentacja publikacji Stowarzyszenia**

27 marca 2015, Muzeum Narodowe w Kielcach Dawny Pałac Biskupów Krakowskich Sala Portretowa

**14. Spotkanie autorskie z ks. bp Grzegorzem Rysiem poświęcone jego najnowszej książce "Wiara z lewej prawej i Bożej strony".**

27 marca 2015, Instytut Kultury Spotkań i Dialogu

**9. Harmonogram<sup>13)</sup>**

Zadanie publiczne realizowane w okresie od 19 marca 2015 do 15 czerwca 2015 roku		
Poszczególne działania w zakresie realizowanego zadania publicznego <sup>14)</sup>	Terminy realizacji poszczególnych Działań	Oferent lub inny podmiot odpowiedzialny za działanie w zakresie realizowanego zadania publicznego
<b>1. Wystawa fotograficzna „Monastycyzm”</b>		Za wszystkie wydarzenia w zakresie realizowanego zadania publicznego odpowiedzialne jest Stowarzyszenie im. Jana Karłowicza w Kielcach
a) Działania promocyjne materiałów promocyjnych i zaproszeń	Do 19.03.2015	
b) Transport ekspozycji z Lublina	19.03.2015	
c) Przygotowanie ekspozycji	19.03.2015	
d) Otwarcie i ekspozycja wystawy	Od 20.03.2015 do 10.04.2015	

e) Koncert Chóru Oikumene	20.03.2015	
f) Transport ekspozycji do Lublina	11.04.2015	
<b>2. Pokaz filmu „Nasze Dzieci”</b>		
a) Działania promocyjne materiałów promocyjnych i zaproszeń	Do 20.03.2015	
b) Przyjazd prowadzącego pokaz filmu z Poznania	21.03.2015	
c) Pokaz filmu poprzedzony wygłoszeniem wstępu	21.03.2015	
d) Nocleg prowadzącego	21/22.03.2015	
e) Wyjazd prowadzącego do Poznania	23.03.2015	
<b>3. Wieczór psalmiczny RADOŚĆ W PSALMACH o. Marek Nowak i rabin Joel Nowicki</b>		
a) Przygotowanie i dystrybucja materiałów promocyjnych i zaproszeń	do 21.03.2015	
b) Przyjazd Wykonawców do Kielc	22.03.2015	
c) Wieczór psalmiczny	22.03.2015	
d) Wyjazd wykonawców z		

Kielc	22.03.2015	
<b>4. Koncert w wykonaniu rabina Symchy Kellera i jego przyjaciół z Gminy Żydowskiej w Łodzi.</b>		
a) Przygotowanie i dystrybucja materiałów promocyjnych i zaproszeń	Do 21.03.2015	
b) Przyjazd artystów do Kielc	22.03.2015	
c) Przygotowanie akustyczne koncertu	22.03.2015	
d) Koncert	22.03.2015	
e) Wyjazd artystów z Kielc	22.03.2015	
<b>5. „Kołysanki i pieśni wieczorne Jidysz” – koncert muzyczny Beryozkele</b>		
a) Przygotowanie i dystrybucja materiałów promocyjnych i zaproszeń	Do 22.03.2015	
b) Przyjazd artystów do Kielc	22.03.2015	
c) Przygotowanie akustyczne i scenograficzne koncertu	22-23.03.2015	
d) Koncert	23.03.2015	
e) Posiłek dla 6 osób	23.03.2015	

f) Nocleg artystów w Kielcach	23.03.2015	
g) Wyjazd artystów z Kielc	24.03.2015	
<b>6. Wręczenie Nagród Stowarzyszenia dla przedstawicieli kieleckich mediów i dla nauczycieli.</b>		
a) Przygotowanie nagród i dyplomów	Do 22.03.2015	
b) Wręczenie Nagród podczas koncertu „Kołysanki i pieśni wieczorne Jidysz”	23.03.2015	
<b>7. Spotkanie z reżyserem Pawłem Passinnim i Patrycją Dołowy</b>		
a) Przygotowanie i dystrybucja materiałów promocyjnych i zaproszeń	Do 22.03.2015	
b) Przyjazd artystów do Kielc	23.03.2015	
c) Przeprowadzenie spotkania	23.03.2015	
d) Posiłek dla 2 osób	23.03.2015	
e) Nocleg artystów	23/24.03.2015	
f) Wyjazd artystów z Kielc	24.03.2015	
<b>8. Spacer po Polin – prezentacja Piotra Kowalika z Muzeum Historii Żydów Polskich</b>		



a) Przygotowanie i dystrybucja materiałów promocyjnych i zaproszeń	Do 23.03.2015	
b) Przyjazd Prowadzącego do Kielc	24.03.2015	
c) Prezentacja	24.03.2015	
d) Wyjazd Prowadzącego z Kielc	24.03.2015	
<b>9. Radość Żydów - Radość chrześcijan – dwugłos Piotra Kowalika i Krzysztofa Dorosza</b>		
a) Działania promocyjne, kontakt z mediami, dystrybucja materiałów promocyjnych i zaproszeń	Do 23.03.2015	
b) Przyjazd Prowadzących do Kielc	24.03.2015	
c) Przeprowadzenie debaty	24.03.2015	
d) Posiłek dla 4 osób	24.03.2015	
e) Wyjazd Prowadzących z Kielc	24.03.2015	
<b>10. Projekcja filmu Mariana Marzyńskiego „Nigdy nie zapomnij kłamać”</b>		
a) Działania promocyjne materiałów promocyjnych i zaproszeń	Do 24.03.2015	
b) Przyjazd prowadzącego		

pokaz filmu z Poznania	25.03.2015	
c) Pokaz filmu poprzedzony wygłoszeniem wstępu	25.03.2015	
d) Nocleg prowadzącego	25/26.03.2015	
e) Wyjazd prowadzącego do Warszawy	26.03.2015	
<b>11. ABC judaizmu - RADOSĆ SZABATU wykład oraz wspólna kolacja szabatowa, które poprowadzi rabina Stanisław Wojciechowicz</b>		
a) Przygotowanie i dystrybucja materiałów promocyjnych i zaproszeń	Do 25.03.2015	
b) Przyjazd Prowadzącego do Kielc	26.03.2015	
c) Wykład	26.03.2015	
d) Wspólne przygotowanie i spożycie kolacji Szabatowej	26.03.2015	
e) Wyjazd Prowadzącego z Kielc	26.03.2015	
<b>12. Wykład ks. biskupa dr hab. Grzegorza Rysia o znaczeniu dialogu chrześcijańsko-żydowskiego.</b>		

a) Przygotowanie i dystrybucja materiałów promocyjnych i zaproszeń	Do 26.03.2015	
b) Przyjazd Prowadzącego do Kielc	27.03.2015	
c) Wykład	27.03.2015	
d) Prezentacja publikacji Stowarzyszenia	27.03.2015	
<b>13. Spotkanie autorskie z ks. bp Grzegorzem Rysiem poświęcone jego najnowszej książce "Wiara z lewej prawej i Bożej strony".</b>		
a) Przeprowadzenie spotkania z Autorem	27.03.2015	
b) Posiłek dla 4 osób	27.03.2015	
c) Wyjazd Autora do Krakowa	27.03.2015	
<b>14. Ewaluacja, podsumowanie i rozliczenie projektu</b>	Od 27.03.2015 do 15.06..2015	

#### 10. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego<sup>15)</sup>

1. Zbudowanie wizerunku Kielc jako silnego ośrodka kulturotwórczego

2. Zbudowanie wizerunku Kielc jako silnego ośrodka sprzyjającego dialogowi międzykulturowemu.
3. Integracja międzyśrodowiskowa, międzypokoleniowa i międzyśrodowiskowa mieszkańców Kielc.
4. Podniesienie kompetencji i poszerzenie zainteresowań kulturalnych mieszkańców Kielc.
5. Utrwalenie przekonania, że gwarancją pokoju jest wzajemne poszanowanie ludzi o odmiennych poglądach, wyznaniach, przekonaniach.
6. Dotarcie do odbiorców bezpośrednich (5 000 weźmie bezpośredni udział w projekcie) i pośrednich: kilka tysięcy osób poprzez media, plakaty,
7. Wzbogacenie tożsamości kulturowej, świadomości własnych korzeni i dumy z historycznych osiągnięć przodków wśród młodzieży Kielc.
8. Wykształcenie postaw opartych na szacunku i tolerancji dla innych nacji, odmiennych poglądów religijnych, politycznych i obyczajowych.
9. Dokumentacja wydarzeń – filmowa i fotograficzna, dokumentacja zostanie zamieszczona na stronie [www.jankarski.org.pl](http://www.jankarski.org.pl).

#### IV. Kalkulacja przewidywanych kosztów realizacji zadania publicznego

##### 1. Kosztorys ze względu na rodzaj kosztów:

Lp.	Rodzaj kosztów <sup>16)</sup>	Ilość jednostek	Koszt jednostkowy (w zł)	Rodzaj miary	Koszt całkowity (w zł)	z tego do pokrycia z wnioskowanej dotacji (w zł)	z tego z finansowych środków własnych, środków z innych źródeł, w tym wpłat i opłat adresatów zadania publicznego <sup>17)</sup> (w zł)	Koszt do pokrycia z wkładu osobowego, w tym pracy społecznej członków i świadczeń wolontariuszy (w zł)

I	Koszty merytoryczne <sup>18)</sup> po stronie: Stowarzyszenia im. Jana Karłowicza							
	1) Wystawa Monastycyzm i koncert Oikumene	1	250	komplet	250			250
	2) Projekcje filmów „Nasze Dzieci” i „Nigdy nie zapomnij...”	1	400	komplet	400			400
	3) Wieczór psalmiczny „Radość w psalmach” – wynagrodzenia dla ekspertów	1	800	komplet	800	800		
	4) Koncert „Symcha Keller i Przyjaciele” – wynagrodzenia dla artystów	1	2000	komplet	2000	2 000		
	5) Koncert „Kołyski i pieśni jidysz – wynagrodzenie artystów i obsługi	1	5950	komplet	5950	3 850		2 100
	6) Spotkanie z Pawłem Passinim i Patrycją Dołowy - wynagrodzenia	1	1000	komplet	1000	1000		
	7) Spacer po Polin - wynagrodzenie	1	400	komplet	400	400		
	8) Radość Żydów, Radość Chrześcijan – wynagrodzenie	1	400	komplet	400	400		
	9) Radość Szabatu – wynagrodzenie i kolacja Szabatowa	1	731	komplet	731			731
	10) Wykład i spotkanie autorskie ks. B. Ryś - wynagrodzenie	1	1500	komplet	1500	1500		

II	Koszty obsługi <sup>20)</sup> zadania publicznego, w tym koszty administracyjne po stronie Stowarzyszenie im. Jana Karskiego:							
	1) Koordynacja projektu	1	2000	osoba	2000			2000
	2) Obsługa finansowa	1	300	osoba	300			300
	3) Noclegi wykonawców	7	108,5	osoba	760		760	
	4) Catering, kwiaty	1	900	komplet	900	50	850	
	5) Transport, koszty podróży	1	700	usługa	700		700	
III	Inne koszty, w tym koszty wyposażenia i promocji po stronie Stowarzyszenie im. Jana Karskiego:							
	1) Oprawa techniczna, promocyjna i materiałowa projektu	1	3700	projekt	3700		3700	
IV	Ogółem:				21 791	10 000	9 491	2 300

## 2. Przewidywane źródła finansowania zadania publicznego

1	Wnioskowana kwota dotacji	10 000zł	45,9 %
2	Środki finansowe własne <sup>17)</sup>	900 zł	4,1 %
3	Środki finansowe z innych źródeł ogółem (środki finansowe wymienione w pkt. 3.1-3.3) <sup>11)</sup>	8 591 zł	39,4%

3.1	wpłaty i opłaty adresatów zadania publicznego <sup>17)</sup>	zł	.....%
3.2	środki finansowe z innych źródeł publicznych (w szczególności: dotacje z budżetu państwa lub budżetu jednostki samorządu terytorialnego, funduszy celowych, środki z funduszy strukturalnych) <sup>17)</sup>	zł	.....%
3.3	pozostałe <sup>17)</sup>	8 591 zł	.....%
4	Wkład osobowy (w tym świadczenia wolontariuszy i praca społeczna członków)	2 300zł	10,6 %
5	Ogółem (środki wymienione w pkt 1- 4)	21 791 zł	100%

### 3. Finansowe środki z innych źródeł publicznych<sup>21)</sup>

Nazwa organu administracji publicznej lub innej jednostki sektora finansów publicznych	Kwota środków (w zł)	Informacja o tym, czy wniosek (oferta) o przyznanie środków został (-a) rozpatrzony(-a) pozytywnie, czy też nie został(-a) jeszcze rozpatrzony(-a)	Termin rozpatrzenia – w przypadku wniosków (ofert) nierozpatrzonych do czasu złożenia niniejszej oferty
		TAK/NIE <sup>1)</sup>	
		TAK/NIE <sup>1)</sup>	
		TAK/NIE <sup>1)</sup>	
		TAK/NIE <sup>1)</sup>	

Uwagi, które mogą mieć znaczenie przy ocenie kosztorysu:

**Projektodawca realizował wielokrotnie projekty dofinansowane przez administrację publiczną oraz jednostki samorządu terytorialnego, w tym także w trybie wspierania zadań publicznych. Wszystkie zostały wykonane terminowo i prawidłowo rozliczone. W projekcie i kosztorysie uwzględniono prace trwające od kwietnia do czerwca. Nie uwzględniono prac przygotowawczych, które trwały od początku roku. Od uczestników wydarzeń nie pobierane są opłaty. W pracach związanych z projektem, wezmą udział wolontariusze i członkowie Stowarzyszenia (praca społeczna).**

### V. Inne wybrane informacje dotyczące zadania publicznego

1. Zasoby kadrowe przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania publicznego<sup>22)</sup>

<b>Bogdan Białek</b> , założyciel i Prezes Stowarzyszenia im. Jana Karskiego w Kielcach. Współprzewodniczący Polskie Rady Chrześcijan i Żydów, Członek Honorowy Klubu
--

Chrześcijan i Żydów „Przymierze” w Krakowie oraz członek Komitetu Honorowego Międzynarodowego Instytutu Dialogu i Tolerancji im. Jana Karskiego. Psycholog i terapeuta, wydawca ogólnopolskiego magazynu psychologicznego "Charaktery". Koordynator wielu projektów edukacyjnych dla uczniów i nauczycieli szkół kieleckich. Inicjator i organizator obchodów rocznicowych pogromu kieleckiego z 1946 roku. Organizator Ogólnopolskiego Dnia Judaizmu w Kielcach oraz projektu Szabaton - kilkudniowych spotkań Żydów z całego świata i Polaków w Kielcach obejmujących wydarzenia kulturalne, artystyczne i religijne. Organizator cyklicznych Kieleckich Spotkań Chrześcijańsko-Żydowskich. Laureat wielu nagród, m.in. Nagroda im. księdza Musiała za inicjatywy społeczne na rzecz dialogu i współpracy chrześcijańsko-żydowskiej i Polsko – Żydowskiej oraz Świętokrzyska Victoria, kategoria „Osobowość”, Nagroda Marszałka Województwa Świętokrzyskiego w 2012 roku.

**dr Piotr Forecki**, naukowiec z Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, od wielu lat zajmujący się antysemityzmem w Polsce.

**o. Marek Nowak OP:** Dominikanin, dr hab. filozofii, pracuje na Wydziale Filozofii i Socjologii Uniwersytetu Warszawskiego, wieloletni wiceprzewodniczący Polskiej Rady Chrześcijan i Żydów. Razem z Stanisławem Krajewskim prowadzi seminarium na UW na temat dialogu chrześcijańsko-żydowskiego. Za swój wkład w dialog polsko-żydowski został uhonorowany w 1998 roku nagrodą Fundacji Polcul.

**Rabin Joel Chaim Nowicki** – chasydzki rabin związany z Gminą Wyznaniową Żydowską w Warszawie, absolwent Akademii Medycznej i Akademii Muzycznej w Bydgoszczy, jesziw Dwar Jeruzalaim w Jerozolimie i Hamiwtar w Efracie

**Piotr Kowalik**, zastępca kierownika działu edukacji Muzeum Historii Żydów Polskich.

**Krzysztof Dorosz** - eseista i publicysta, autor wielu artykułów i książek o tematyce religijnej. Blisko dwadzieścia lat pracował jako dziennikarz radiowy w Polskiej Sekcji BBC w Londynie. W latach siedemdziesiątych i osiemdziesiątych współpracował z emigracyjnym kwartalnikiem „Aneks”. Od roku 1989 publikuje eseje z dziedziny kultury i religii w krakowskim miesięczniku „Znak”, warszawskiej „Więzi”, w „Tygodniku Powszechnym” i w „Przeglądzie Politycznym”. W latach 2002-2003 redaktor naczelny miesięcznika ewangelicko-reformowanego „Jednota”. 24 marca 2015, Instytut Kultury Spotkań i Dialogu

**Stas Wojciechowicz**, rabin reformowany, od października 2010 pierwszy rabin progresywny Gminy Wyznaniowej Żydowskiej w Warszawie, związany z tzw. postępowym judaizmem. Członek Zarządu Polskiej Rady Chrześcijan i Żydów. Rabin opowie o radosnej tradycji Szabatu oraz pokaże jak praktycznie wyglądają przygotowania do obchodzenia żydowskiego święta.

**Grzegorz Ryś**, biskup rzymskokatolicki, doktor habilitowany nauk humanistycznych specjalizujący się w dziedzinie historii Kościoła, rektor Wyższego Seminarium Duchownego Archidiecezji Krakowskiej w latach 2007–2011, biskup pomocniczy krakowski od 2011. W ramach Konferencji Episkopatu Polski został w 2011 przewodniczącym Zespołu ds. Nowej Ewangelizacji działającego przy Komisji Duszpasterstwa. Wszedł także w skład Ogólnopolskiego Komitetu Organizacyjnego Obchodów 1050. Rocznicy Chrztu Polski w 2016 roku. Członek zespołu redakcyjnego „Tygodnika Powszechnego”, prowadzący cotygodniową rubrykę biblistyczną Okruchy Słowa, a także publicysta „Znaku”, „Analecta Cracoviensia” i „Przewodnika Katolickiego”[5]. Wydał książki: Inkwizycja (1997), Celibat (2002), Mandatum: to czyńcie na moją pamiątkę (J 13,1-20) (2005), Ecce homo (2007), Siedem słów Chrystusa (2007)

**Andrzej Bialek**, członek zarządu Stowarzyszenia im. Jana Karskiego w Kielcach.



Współorganizator wszystkich inicjatyw podejmowanych przez Stowarzyszenie. Organizator szkoleń dla nauczycieli na temat nauczania o antysemityzmie. Koordynator warsztatów antydyskryminacyjnych organizowanych przez Stowarzyszenie Otwarta Rzeczpospolita. Uczestnik seminariów dotyczących studiów nad Holocaustem organizowanych przez Muzeum w Anzee w Niemczech i Muzeum Auschwitz Birkenau.

**Andrzej Rogala**, członek Stowarzyszenie im. Jana Karłowego. Regionalista, inicjator i redaktor projektu "Mała Ojczyzna Świętokrzyskie. Dziedzictwo kulturowe", który obejmował wydanie podręcznika i przewodnika metodycznego oraz organizację cyklu seminariów dla nauczycieli.

## 2. Zasoby rzeczowe oferenta/offerentów<sup>1)</sup> przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania<sup>23)</sup>

Zasoby lokalowe:

Biuro projektu i większość wydarzeń zadania będzie się znajdować w siedzibie Stowarzyszenie im. Jana Karłowego w Kielcach: Instytut Kultury Dialogu i Spotkań przy ul. Planty 7 w Kielcach.

Inne:

Relacje z V Kieleckich Spotkań Chrześcijańsko-Żydowskich publikowane będą na polskiej i angielskiej wersji strony: [www.jankarski.org.pl](http://www.jankarski.org.pl)

## 3. Dotychczasowe doświadczenia w realizacji zadań publicznych podobnego rodzaju (ze wskazaniem, które z tych zadań realizowane były we współpracy z administracją publiczną).

Cykliczna organizacja Kieleckich Spotkań Polsko-Żydowskich: styczeń 2011 "Wiara-Hatikvah-Miłość", styczeń 2012 roku „Tikkun – Naprawa”, marzec 2013 „Szema – Słuchaj”, kwiecień 2014 „Szalom-Pokój”. Spotkania obejmują cykl warsztatów, spektakli teatralnych, pokazów filmów skierowanych do młodzieży i nauczycieli oraz mieszkańców Kielc. Partnerami byli: Urząd Miasta w Kielcach, Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Kielcach oraz Urząd Marszałkowski Województwa Świętokrzyskiego w Kielcach.

### **2014**

#### **STYCZEŃ**

II Bliskie Spotkania Chrześcijańsko-Żydowskie w synagodze im. Nożyków w Warszawie. Historycznym punktem wydarzenia był występ chóru parafii prawosławnej pw. św. Mikołaja w Kielcach pod batutą Rafała Bazanka, który zaśpiewał psalmy w języku staro-cerkiewno-słowiańskim. W ramach spotkania głos zabrali dwaj współprzewodniczący

Polskiej Rady Chrześcijan i Żydów: prof. Stanisław Krajewski przedstawił wystąpienie pt. „Za co jestem wdzięczny chrześcijanom”, a Bogdan Białek – „Za co jestem wdzięczny Żydom”. Gościem specjalnym wieczoru był pisarz Józef Hen. Nabożeństwo biblijne z okazji XVII Dnia Judaizmu w Kościele Katolickim. Kościół pw. św. Franciszka w Kielcach.

Międzynarodowy Dzień Pamięci o Ofiarach Holocaustu. Spotkanie modlitewne pod Menorą oraz projekcje filmów dokumentalnych – pokazano „Wyrzutki” w reżyserii Tomasza Wiśniewskiego i Sławomira Grünberga, a także „Nie wolno się brzydko bawić” Urszuli Sochackiej.

## MARZEC

III Bliskie Spotkania Chrześcijańsko-Żydowskie w kościele pw. św. Alberta Chmielowskiego i św. Andrzeja Apostoła w Warszawie. Głównym punktem wydarzenia było wręczenie przyznawanego przez Polską Radę Chrześcijan i Żydów tytułu „Człowiek Pojednania” rabinowi Boazowi Pashowi.

## KWIECIEŃ

Katolicka Agencja Informacyjna opublikowała rozmowę z Bogdanem Białkiem pt. „Chrześcijan i Żydów łączy więź szczególna i niepowtarzalna”, przeprowadzoną przez Andrzeja Piskulaka. 30 maja wywiad przedrukował tygodnik „France Catholique” – największe katolickie pismo we Francji.

IV Kieleckie Spotkania Chrześcijańsko-Żydowskie:

- wernisaże wystaw fotograficznych – „Przybyli, odeszli... są: Żydzi polscy” oraz „Kolory prawosławia”;
- „O Duszo Wszelka...” – koncert w wykonaniu Chóru Towarzystwa Przyjaciół Bielin „Sabbaton”, Anny Hajduk – solistki chóru synagogi warszawskiej Szir Awiv i Włodzimierza Kiniorskiego. Wręczenie Nagrody im. Hany Goldszajd i Dawidka Rubinowicza Barbarze Tkacz, nauczycielce z Woli Jachowej, i Nagrody Menora Przyjaźni Stowarzyszenia im. Jana Karskiego oraz Gminy Wyznaniowej Żydowskiej w Katowicach, którą otrzymali profesor Stanisław Meducki i redaktor Jerzy Daniel;
- Czy chrześcijaństwo jest religią pokoju? – debata z udziałem Tomasza Terlikowskiego, ks. Jacka Prusaka SJ, Zbigniewa Nosowskiego, Krzysztofa Dorosza i Janusza Poniewierskiego;
- Pokój. Jak to się robi? – debata z udziałem szajcha Andrzeja Ahmeda Saramowicza, ks. Jana Oleszko SAC i rabina Symchy Kellera;
- „Symcha Keller i przyjaciele” – koncert w wykonaniu rabina Symchy Kellera i jego przyjaciół z Gminy Żydowskiej w Łodzi;
- „Usłysz Panie moje słowa...” – drugie świętokrzyskie spotkanie psalmiczne z udziałem rabina Stasa Wojciechowicza i ks. Grzegorza Michalczyka;
- „Legendy zachwycenia – rzecz o chasydach” – warsztaty przeprowadzone przez Piotra Kostuchowskiego;
- „Kościół w piekle” – projekcja filmu z udziałem reżysera i prezesa Towarzystwa Społeczno-Kulturalnego Żydów w Polsce Artura Hofmana;
- wieczór Towarzystwa Społeczno-Kulturalnego Żydów w Polsce: „A skrzypki w uszach grają” – program poetycko-muzyczny w wykonaniu artystów Teatru Żydowskiego w Warszawie;
- spotkanie autorskie z pisarką Anką Grupińską.

IV Spotkania Chrześcijańsko-Żydowskie odbyły się również w Pińczowie i Bodzentynie, w dniach 8–12 kwietnia. Złożyły się na nie: projekcja filmów „Wyrzutki” i „Nie wolno się

brzydko bawić”, program „A skrzypki w uszach grają”, spotkanie z Anką Grupińską, warsztaty „Legendy zachwycenia” oraz spotkania z Dziećmi Holocaustu.

#### MAJ

I Bliskie Spotkanie Chrześcijan i Żydów w Krakowie pod hasłem „Tikkun olam i Ewangelia Błogosławieństw – Żydów i chrześcijan powinności wobec świata”. Prelegentami debaty w kościele św. Katarzyny w Krakowie byli biskup krakowski Grzegorz Ryś oraz prof. Stanisław Krajewski, filozof i działacz społeczności żydowskiej.

„Przyjechałem do ciotki Zofii” – w Teatrze im. Stefana Żeromskiego w Kielcach wystawiony został spektakl w wykonaniu Teatru Crossroads Uniwersytetu Stanu Indiana.

„Przyjechałem do ciotki Zofii” to przedstawienie oparte na biografii Jana Karskiego, zaś jego tytuł nawiązuje do tajnego hasła, którym emisariusz posługiwał się podczas swojej ostatniej misji w czasie wojny. Sztuka autorstwa Arthura Feinsoda, w reżyserii Dale’a McFaddena pokazywana była w ramach Dni Jana Karskiego, organizowanych przez Muzeum Historii Polski, które zaprosiło do Polski amerykański teatr. Spektakl zaprezentowany został w Kielcach przy współudziale Stowarzyszenia im. Jana Karskiego, Teatru im. Stefana Żeromskiego oraz wsparciu Prezydenta Kielc.

Wizyta Bogdana Białka w Izraelu. Wyjazd odbył się na zaproszenie Instytutu Polskiego w Tel Awiwie. W jego trakcie prezes Stowarzyszenia im. Jana Karskiego prowadził wykłady poświęcone relacjom polsko-żydowskim dla studentów izraelskich, spotkał się z burmistrzem Ramli – partnerskiego miasta Kielc – oraz z członkami Stowarzyszenia Kieleckich Żydów w Izraelu.

#### LIPIEC

Obchody 68. rocznicy pogromu kieleckiego. Złożyły się na nie modlitwy chrześcijan i Żydów nad grobem ofiar tragedii z 1946 roku, wędrowka śladami kieleckich Żydów oraz uroczystość przed kamienicą, w której doszło do pogromu. Podczas uroczystości wręczyliśmy wyróżnienia Stowarzyszenia im. Jana Karskiego – Vir Bonus oraz Femina Bona. Otrzymali je: Stanisław Krajewski, współprzewodniczący Polskiej Rady Chrześcijan i Żydów, Monika Krajewska, działaczka społeczności żydowskiej oraz Andrzej Dąbrowski, dyrektor Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Kielcach.

#### WRZESIEŃ

Finał konkursu literackiego „Ławeczka Karskiego”. Do udziału w nim w grudniu 2013 roku zaprosiliśmy uczniów kieleckich szkół ponadgimnazjalnych. W pierwszym etapie, zakończonym w lutym 2014 roku, nadsyłali oni swoje prace literackie poświęcone Kielcom. Uczestnikom rywalizacji nie narzucaliśmy ani formy, ani konkretnego tematu. W drugim etapie konkursu kilkunastu autorów najlepszych prac wzięło udział w warsztatach reporterskich, które poprowadziła nestorka kieleckiego dziennikarstwa Jadwiga Karolczak. Ich rezultatem są cztery reportaże związane z Ławeczką Karskiego. Laureatkami konkursu zostały: Barbara Gajos (VI LO), Zuzanna Śmiech (LO im. Świętej Jadwigi), Natalia Sikora (I LO) i Sara Terelak (VI LO). W uroczystości wręczenia nagród uczestniczyła Kaya Mirecka-Ploss, przyjaciółka i towarzyszka ostatnich lat życia Jana Karskiego. Oprawę artystyczną wręczenia nagród stanowił występ Sebastiana Rysia, który przedstawił poświęcony Janowi Karskiemu monodram pt. „Zupa rybna w Odessie”.

„Święty Dominik w III RP” – spotkanie z prowincjałem polskich dominikanów o. Pawłem Kozackim (cykl „Autostrady i ścieżki wiary”).

„Sufizm, Rumi i wolność duszy” – spotkanie z Kabirem Edmundem Helminskim, szajchem bractwa Mawlewi.

#### PAŹDZIERNIK

Święto Sukkot w Kielcach. Przez cztery dni młodzi Izraelczycy spotykali się z uczniami w kieleckich szkołach oraz z kielczanami w Galerii Korona. Spotkania odbywały się w nawiązującym do żydowskiej tradycji obchodów święta Sukkot symbolicznym namiocie. Goście z Jerozolimy opowiadali w nim o mieszkających w Izraelu kieleckich Żydach oraz o zwyczajach i tradycjach żydowskich. Zwieńczeniem obchodów był koncert pieśni żydowskich w wykonaniu Beaty Czerneckiej i towarzyszących jej artystów z krakowskiej „Piwnicy pod Baranami”.

„Zaskoczony wiarą. Między Jerychem a Jerozolimą”

– spotkanie z o. Maciejem Biskupem, przeorem klasztoru Dominikanów w Szczecinie (cykl „Autostrady i ścieżki wiary”).

## LISTOPAD

II edycja Festiwalu Wolność i Pokój:

- koncert pieśni Bułata Okudżawy w wykonaniu Anatola Borowika;
- „Gałązka rozmarynu. Nocne Polaków rozmowy” – spotkanie z udziałem Leszka Mazana – krakowskiego publicyisty; Wojciecha Lubawskiego – prezydenta Kielc, autora książki Małgorzata idzie na wojnę; Bogdana Białka – prezesa Stowarzyszenia im. Jana Karłowicza oraz artystów kieleckich: Andrzeja Cempury, Mirosława Bielińskiego i Pawła Piotrkowskiego;
- projekcja polskiego filmu dokumentalnego z 1935 roku poświęconego Józefowi Piłsudskiemu pt. „Sztandar Wolności” w reżyserii Ryszarda Ordyńskiego;
- spotkanie pt. „Miriam Guterman w naszych wspomnieniach”;
- „ABC judaizmu” – spotkanie z rabinem Stasem Wojciechowiczem;
- „Papież Franciszek – dlaczego jest niezrozumiany w Polsce” – spotkanie z dominikaninem o. Tomaszem Dostatnim.

## GRUDZIEŃ:

„In umbra Fidei – spojrzenie na Matkę Pana” – spotkanie z ks. Grzegorzem Michalczykiem, Krajowym Duszpasterzem Środowisk Twórczych (cykl „Autostrady i ścieżki wiary”).

Nakładem Stowarzyszenia ukazała się książka Stanisława Żaka pt. Stan wojenny i po nim. Spotkanie poświęcone promocji książki odbyło się w 33. rocznicę wprowadzenia stanu wojennego, podczas którego autor książki przez blisko rok więziony był przez ówczesne władze.

„Noc zaślubin Rumiego” – wieczór z poezją i muzyką. Rumi był trzynastowiecznym perskim poetą, mistykiem i teologiem islamskim.

## 2013

Organizacja **warsztatów dla nauczycieli „Nauczanie o Zagładzie z uwzględnieniem historii lokalnej. Od doświadczenia zła do czynienia dobra”**. Warsztaty prowadzili m.in. prof. Olaf Żylicz i dr Marek Drogosz z SWPS w Warszawie. XI LO w Kielcach.

Organizacja **projektu edukacyjnego „Kraków czyta Biblię w Kielcach”** Muzeum Narodowe w Kielcach.

Organizacja **projektu edukacyjnego „Lekcje czytania”** z udziałem publicystów Tygodnika Powszechnego. XI Liceum Ogólnokształcące w Kielcach.

Organizacja **debaty z udziałem prof. Pawła Śpiewaka**, dyrektora Żydowskiego Instytutu Historycznego. Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Kielcach.

Organizacja **debaty pt. „Co się stało w Kielcach po wojnie”** z udziałem kielczan, przedstawicieli organizacji żydowskich oraz członków Polsko-Izraelskiego Towarzystwa Zdrowia Psychicznego. Muzeum Dialogu Kultur w Kielcach.

Debata **„Skąd w człowieku dobro”**, z udziałem ks. Jacka Prusaka, rabina Stasa Wojciechowicza, szjcha Andrzeja Saramonowicza i publicysty Jana Turnaua. Klasztor franciszkanów.

**Spotkania z Dziećmi Holocaustu**, Joanna Sobolewska-Pyz i Helena Rembelska. Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Kielcach.

**„Lekcja wolności”** prowadzona przez byłego ministra edukacji narodowej Mirosława Sawickiego i Paulę Sawicką, szefową Stowarzyszenie Otwarta Rzeczpospolita. Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Kielcach.

Organizacja **koncertu muzycznego „Pieśń dusz”** w wykonaniu Agnieszki Kowalczyk wraz z muzykami z Kielc, Krakowa i Mielca. Pałacyk Zielińskiego w Kielcach.

Organizacja **koncertu muzyki romskiej Józefa Mersteina –Jochymczyka**. Muzeum Wsi Kieleckiej – Dworek Laszczyków w Kielcach.

**„Jeden Świat – jeden głos”** koncert w wykonaniu Włodzimierza Kiniorskiego i Marii Pomianowskiej w ramach Festiwalu „Wolność i Pokój” w Kielcach. Teatr im. Stefana Żeromskiego w Kielcach

**Koncert muzyki chrześcijańskiej, żydowskiej oraz muzułmańskiej dla ofiar wojny domowej w Syrii** w wykonaniu chóru prawosławnego z Kielc, chóru synagogi warszawskiej Szir Awiw oraz zespołu Sol e Luna. Muzeum Narodowe w Kielcach.

**Koncert Tytusa Wojnowicza z zespołem Collegium Musicum Sanctae Caeiliae dedykowany pamięci chrześcijan – ofiar przemocy**. Klasztor franciszkanów w Kielcach.

Organizacja **wystawy fotograficznej Piotra Wójcika „Romowie Europy”**. Muzeum Wsi Kieleckiej – Dworek Laszczyków w Kielcach.

Organizacja wystawy plenerowej **„Jan Karski. Człowiek wolności”**. Kielce, ul. Sienkiewicza.

**Wielki Terror”** - organizacja wystawy kilkudziesięciu archiwalnych portretów. „Muzeum Dialogu Kultur w Kielcach.

„Święty Franciszek i sultan” pokaz filmu w klasztorze franciszkanów w Kielcach

„**Wolność i pokój** Wystawa prac fotograficznych studentów Katedry Fotografii Wyższej Szkoły Filmowej i Telewizyjnej w Łodzi pt.”. Wzgórze Zamkowe, Kielce.

#### **Inne, wybrane projekty zrealizowane we współpracy z podmiotami publicznymi:**

Organizacja Szabatonu w Kielcach w 2009 roku we współpracy z samorządem Miasta Kielce. Cykl wydarzeń religijno-kulturalnych podczas których odbywały się spotkania, modlitwy, dyskusje, wystawy, koncerty i spektakle poświęcone kulturze żydowskiej. Partnerzy: Urząd Miasta Kielce, Archiwum Państwowe w Kielcach, Biuro Wystaw Artystycznych w Kielcach, Wojewódzki Dom Kultury w Kielcach, Kieleckie Centrum Kultury, Muzeum Zabawy i Zabawek w Kielcach.

W dniach 24 czerwca - 4 lipca 2006 roku z inicjatywy Stowarzyszenia im. Jana Karskiego odbyły się uroczystości upamiętniające 60. Rocznicę Pogromu w Kielcach. Z okazji Rocznicy Prezydent RP Lech Kaczyński wystosował przesłanie, przybyli przedstawiciele rządów Polski i Izraela, odbyły się debaty naukowe, wspólne modlitwy Polaków i Żydów. Partner: Urząd Miasta Kielce.

Realizacja projektu "Organizacja spotkań edukacyjnych, edukatorów i młodzieży polskiej i izraelskiej w Polsce" w 2009 roku **dotowanego przez Kancelarię Prezesa Rady Ministrów**. Stowarzyszenie im. Jana Karskiego we współpracy z XI LO im. Gałczyńskiego w Kielcach zrealizowało projekt "Poznajmy się - Polska i Izrael w oczach młodzieży". Uzyskana dotacja została przeznaczona na organizację dwóch spotkań z młodzieżą izraelską w XI LO i Zespole Szkół Integracyjnych w Kielcach. W spotkaniach wzięło udział ok. 500 uczniów z Polski i Izraela oraz 40 nauczycieli. W ramach programu odbyły się warsztaty w szkołach, zwiedzanie miasta ze szczególnym zwróceniem uwagi na miejsca pamięci żydowskiej w Kielcach, wizyta w Muzeum Historii Kielc połączona z lekcjami muzealnymi. Projekt został rozliczony bez uwag.

Realizacja projektu „Żywy most - Izrael/Polska. Zapoznanie z Polską” w 2011 roku **dotowanego przez Kancelarię Prezesa Rady Ministrów**. Stowarzyszenie im. Jana Karskiego we współpracy z izraelską organizacją SPAR PRO z Izraela zorganizowała wzajemne wizyty grup młodzieży - izraelskiej do Polski i polskiej do Izraela, która specjalizuje się w inicjowaniu i tworzeniu międzynarodowych społecznych projektów edukacyjnych dla młodzieży. Realizacja projektu polegała na osimiodniowej wizycie w Kielcach 10-osobowej grupy młodzieży z Izraela ( w wieku 21 -26 lat). Ich partnerami była 10-osobowa grupa studentów kieleckich uczelni. W ramach projektu odbyły się m.in. przybliżenie młodzieży izraelskiej współczesnych Kielc i okolic w celu przełamania stereotypów, spotkanie z Prezydentem Kielc, wspólne zwiedzanie Kielc śladami judaików i zaprezentowanie współczesnego oblicza miasta,, spotkanie z kieleckim środowiskiem akademickim, wycieczka śladem świętokrzyskich sztetl oraz wycieczka po "Staropolskim Okręgu Przemysłowym". W ramach projektu odbyły się także: warsztaty integracyjne, warsztaty "Stereotypy i wzajemne uporządzenia", warsztaty artystyczne. Uczestnicy projektu wzięli także udział w koncertach, spektaklach, pokazach, wystawach kieleckich twórców i artystów. Jednym z punktów projektu było spożywanie

wspólnych integracyjnych posiłków, z udziałem wybitnych postaci życia publicznego Kielc. W grudniu 2011 roku odbyła się rewizyta kieleckich studentów w Izraelu. Projekt został rozliczony bez uwag.

4. Informacja, czy oferent/oferenci<sup>1)</sup> przewiduje(-ą) zlecać realizację zadania publicznego w trybie, o którym mowa w art. 16 ust. 7 ustawy dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

Oferent zamierza zlecić podmiotom zewnętrznym następujący zakres prac:

Noclegi w Kielcach  
Posiłki - lokale gastronomiczne w Kielcach  
Transport z wykorzystaniem lokalnego przewoźnika

Oświadczam (-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne w całości mieści się w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta/oferentów<sup>1)</sup>;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie/niepobieranie<sup>1)</sup> opłat od adresatów zadania;
- 3) oferent/oferenci<sup>1)</sup> jest/są<sup>1)</sup> związany(-ni) niniejszą ofertą do dnia .....
- 4) w zakresie związanym z otwartym konkursem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których te dane dotyczą, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926, z późn. zm.);
- 5) oferent/oferenci<sup>1)</sup> składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)/zalega(-ją)<sup>1)</sup> z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych/składek na ubezpieczenia społeczne<sup>1)</sup>;
- 6) dane określone w części I niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym/właściwą ewidencją<sup>1)</sup>;
- 7) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym.

.....  
.....  
.....  
(podpis osoby upoważnionej  
lub podpisy osób upoważnionych  
do składania oświadczeń woli w imieniu  
oferenta/offerentów<sup>1)</sup>)

Data.....

Załączniki:

1. Kopia aktualnego odpisu z Krajowego Rejestru Sądowego, innego rejestru lub ewidencji<sup>24)</sup>
2. Rekomendacje
2. W przypadku wyboru innego sposobu reprezentacji podmiotów składających ofertę wspólną niż wynikający z Krajowego Rejestru Sądowego lub innego właściwego rejestru - dokument potwierdzający upoważnienie do działania w imieniu oferenta(-ów).

Poświadczenie złożenia oferty<sup>25)</sup>

--

Adnotacje urzędowe<sup>25)</sup>

--

<sup>1)</sup> Niepotrzebne skreślić.

<sup>2)</sup> Rodzajem zadania jest jedno lub więcej zadań publicznych określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

<sup>3)</sup> Każdy z oferentów składających ofertę wspólną przedstawia swoje dane. Kolejni oferenci dołączają właściwe pola.

<sup>4)</sup> Forma prawna oznacza formę działalności organizacji pozarządowej, podmiotu, jednostki organizacyjnej określoną na podstawie obowiązujących przepisów, w szczególności stowarzyszenie i fundacje, osoby prawne i jednostki organizacyjne działające na podstawie przepisów o stosunku Państwa do Kościoła Katolickiego w Rzeczypospolitej Polskiej, o stosunku Państwa do innych kościołów i związków wyznaniowych oraz o gwarancjach wolności sumienia i wyznania, jeżeli ich cele statutowe obejmują prowadzenie działalności pożytku publicznego, uczniowskie kluby sportowe, ochotnicze straże pożarne oraz inne. Należy zaznaczyć odpowiednią formę lub wpisać inną.

<sup>5)</sup> Podać nazwę właściwego rejestru lub ewidencji.

<sup>6)</sup> W zależności od tego, w jaki sposób organizacja lub podmiot powstał.

<sup>7)</sup> Osiedle, sołectwo lub inna jednostka pomocnicza. Wypełnienie nie obowiązkowe. Należy wypełnić jeżeli zadanie publiczne proponowane do realizacji ma być realizowane w obrębie danej jednostki.

<sup>8)</sup> Nie wypełniać w przypadku miasta stołecznego Warszawy.

<sup>9)</sup> Dotyczy oddziałów terenowych, placówek i innych jednostek organizacyjnych oferenta. Należy wypełnić jeśli zadanie ma być realizowane w obrębie danej jednostki organizacyjnej.

<sup>10)</sup> Należy określić czy podstawą są zasady określone w statucie, pełnomocnictwo, prokura czy też inna podstawa. Dotyczy tylko oferty wspólnej.



- <sup>11)</sup> Wypełnić tylko w przypadku ubiegania się o dofinansowanie inwestycji.
- <sup>12)</sup> Opis musi być spójny z harmonogramem i kosztorysem. W przypadku oferty wspólnej – należy wskazać dokładny podział działań w ramach realizacji zadania publicznego między składającymi ofertę wspólną.
- <sup>13)</sup> W harmonogramie należy podać terminy rozpoczęcia i zakończenia poszczególnych działań oraz liczbowe określenie skali działań planowanych przy realizacji zadania publicznego (tzn. miar adekwatnych dla danego zadania publicznego, np. liczba świadczeń udzielanych tygodniowo, miesięcznie, liczba adresatów).
- <sup>14)</sup> Opis zgodny z kosztorysem.
- <sup>15)</sup> Należy opisać zakładane rezultaty zadania publicznego – czy będą trwałe oraz w jakim stopniu realizacja zadania przyczyni się do rozwiązania problemu społecznego lub złagodzi jego negatywne skutki.
- <sup>16)</sup> Należy uwzględnić wszystkie planowane koszty, w szczególności zakupu usług, zakupu rzeczy, wynagrodzeń.
- <sup>17)</sup> Dotyczy jedynie wspierania zadania publicznego.
- <sup>18)</sup> Należy wpisać koszty bezpośrednio związane z celem realizowanego zadania publicznego.
- <sup>19)</sup> W przypadku oferty wspólnej kolejni oferenci dołączają do tabeli informację o swoich kosztach.
- <sup>20)</sup> Należy wpisać koszty związane z obsługą i administracją realizowanego zadania, które związane są z wykonywaniem działań o charakterze administracyjnym, nadzorczym i kontrolnym, w tym obsługą finansową i prawną projektu.
- <sup>21)</sup> Wypełnienie fakultatywne – umożliwia zawarcie w umowie postanowienia, o którym mowa w § 16 ramowego wzoru umowy, stanowiącego załącznik nr 2 do rozporządzenia Ministra Pracy i Polityki Społecznej z dnia 15 grudnia 2010r. w sprawie wzoru oferty i ramowego wzoru umowy dotyczących realizacji zadania publicznego oraz wzoru sprawozdania z wykonania tego zadania. Dotyczy jedynie oferty wspierania realizacji zadania publicznego.
- <sup>22)</sup> Informacje o kwalifikacjach osób, które będą zatrudnione przy realizacji zadania publicznego, oraz o kwalifikacjach wolontariuszy. W przypadku oferty wspólnej należy przyporządkować zasoby kadrowe do dysponujących nimi oferentów.
- <sup>23)</sup> Np. lokal, sprzęt, materiały. W przypadku oferty wspólnej należy przyporządkować zasoby rzeczowe do dysponujących nimi oferentów.
- <sup>24)</sup> Odpis musi być zgodny z aktualnym stanem faktycznym i prawnym, niezależnie od tego, kiedy został wydany.
- <sup>25)</sup> Wypełnia organ administracji publicznej.