

Załącznik nr 1

WZÓR

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Urząd Miasta Kielce
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	Zadanie publiczne – tryb art. 19a ustawy o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie tzw. „MAŁE GRANTY”

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Federacja Stowarzyszeń Kulturotwórczych Baza Zbożowa, stowarzyszenie, KRS: 0000249169, Adres: ul. Zbożowa 4, 25-416 Kielce, strona internetowa: www.baza-zbozowa.eu , adres e-mail: biuro@baza-zbozowa.eu , tel. 666 680 004	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Katarzyna Wrona, tel. 666 680 004, k.bielecka1@gmail.com

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Festiwal Baza-Kielce 2021			
2. Termin realizacji zadania publicznego²⁾	Data rozpoczęcia	01.08.2021	Data zakończenia	15.09.2021
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
Baza Zbożowa to ośrodek prowadzony przez Federację Stowarzyszeń Kulturotwórczych Baza Zbożowa w obiekcie przekazanym artystom przez miasto Kielce. Festiwal Baza-Kielce 2021 to przedsięwzięcie skupiające twórców i odbiorców kultury i sztuki w jednym miejscu - w Bazie Zbożowej (www.baza-zbozowa.eu) w Kielcach, miejscu tętniącym sztuką, będącym ewenementem na skalę Europy i "kielecką perelką kulturalną". Planujemy organizację festiwalu łączącego wiele dziedzin sztuki: muzykę, teatr, fotografię (analogową i cyfrową), film, ceramikę, rzeźbę, malarstwo, komiks.				

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

Festiwal to trzy dni: (20 - 22 sierpnia 2021 r.) koncertów, warsztatów muzycznych, fotograficznych, ceramicznych i sportowych oraz wystaw. W pracowniach Bazy Zbożowej oraz na jej terenie zewnętrznym (ok. 5 hektarów) sztuka rozwinie swoje skrzydła dla mieszkańców miasta Kielce i województwa świętokrzyskiego oraz dla twórców, którzy poprzez pandemię ucierpieli ekonomicznie, twórczo i psychicznie. Pragniemy, aby ten festiwal stał się cyklicznym festiwalem Bazy Zbożowej i Miasta Kielce.

Miejscem realizacji Zadania jest Baza Zbożowa w Kielcach. W miejscu pomilicyjnych magazynów, w budynkach i na terenie (na zewnątrz) artyści z terenu Kielce i woj. świętokrzyskiego odnaleźli swoją przestrzeń do działań kulturalnych. Tutaj działają 3 teatry alternatywne (Ecce Homo, Teatr Zbożowy, Podwórkowa Arena Absurdu), tu funkcjonuje kilkanaście pracowni muzycznych (sal prób) dla zespołów, tutaj do koncertów przygotowuje się znany w całej Polsce zespół Mafia, tu działają rzeźbiarze, malarze, fotograficy, tu wydawane jest ogólnopolskie pismo kulturalne "Projektor", tu znajduje się pracownia ceramiczna z piecami do wypalania, tu wreszcie można też popracować nad formą - mamy tu ściankę wspinaczkową i tor rolkarski. Ta przestrzeń będzie miejscem realizacji Festiwalu. Teatry i pracownie zostaną otwarte dla uczestników, w patio (przystosowanym do koncertów na 400-500 osób) stanie scena z nagłośnieniem, oświetleniem i zadaszeniem, na terenie dostępne będą liczne atrakcje dla uczestników (wystawy fotograficzne, wystawa komiksu, wystawa ceramiki, a także strefa sportu - ścianka wspinaczkowa prowadzona przez bazowy klub alpinistyczny, tor rolkarski, prowadzony przez bazową grupę rolkarzy Wyrollowani Kielce.

Festiwal Sztuk Wszelakich Baza-Kielce 2021 rozpocznie się 20 sierpnia i będzie trwał do 22 sierpnia 2021 roku. Pragniemy, aby stał się festiwalem cyklicznym, odbywającym się raz do roku na terenie Bazy Zbożowej w Kielcach. Baza działa na co dzień, jako ośrodek wsparcia młodzieży, ale też ośrodek pracy twórczej, w której tworzą dziesiątki artystów i tę twórczość chcą pokazać mieszkańcom woj. świętokrzyskiego. W ramach festiwalu planuje się:

1. Realizację ogólnopolskiego przeglądu muzycznego online dla zespołów muzycznych. Regulamin przeglądu zostanie zamieszczony na początku lipca na stronie internetowej Bazy Zbożowej oraz w mediach społecznościowych. Kwalifikacja do przeglądu odbędzie się na podstawie nagrań przesłanych do nas online. Nagrody: I miejsce: 2000 zł., II miejsce 1500, III miejsce 1000 zł. Laureaci zagrają na koncercie finałowym w Bazie Zbożowej w trzecim dniu festiwalu.

2. Koncerty towarzyszące na scenie głównej i w salach koncertowych - zrealizowane przez zespoły, które swoje próby mają właśnie w Bazie Zbożowej - 2 dni koncertów - 1 i 2 dzień festiwalu.

3. Koncert finałowy z udziałem laureatów oraz gwiazd wieczoru (trwają negocjacje stawek i warunków z gwiazdami młodego pokolenia i starszego pokolenia, min. z zespołem Sonbird: (<https://www.facebook.com/WeAreSONBIRD/>), Lech Janerka (<http://www.janerka.art.pl/glowna.php>), Mafia (<https://www.facebook.com/zespol.mafia>), Kwiat Jabłoni (<https://www.facebook.com/kwiatjabloni/>) - 3 dzień festiwalu.

4. Warsztaty:

- plastyczne (prowadzenie - Ewa Zduniak, znana kielecka artystka) - 1 dzień festiwalu,
- muzyczne (prowadzenie - zaproszeni muzycy o ogólnopolskiej renomie) - warsztaty wokalne i perkusyjne, 2 i 3 dzień festiwalu,
- ceramiczne - prowadzone przez ceramików z pracowni Marka Ceculy, działającej w Bazie od 2005 roku - 1 i 2 dzień festiwalu,
- fotograficzne - prowadzone przez fotografików z działających na terenie Bazy grup fotograficznych CKF i Zenit - 1 i 2 dzień festiwalu,
- teatralne - prowadzone przez teatry: Teatr Ecce Homo, Podwórkowa Arena Absurdu i Teatr Zbożowy

Warsztaty realizowane będą w pracowniach własnych artystów tworzących na terenie Bazy Zbożowej oraz w plenerze. Realizowane będą przez kieleckich artystów w piątek, sobotę i w niedzielę.

5. Wystawy plastyczne (grafika, fotografia, komiks, malarstwo, ceramika) - wystawy w halach głównych Bazy Zbożowej i w bazowych galeriach - autorami będą twórcy działający na co dzień w Bazie - od 1 do 3 dnia festiwalu.

6. Wystawa lalek teatralnych we współpracy z Teatrem Lalki i Aktora Kubuś.

7. Spektakle teatralne Teatr Ecce Homo, Podwórkowa Arena Absurdu i Teatr Zbożowy - 1 i 2 dzień festiwalu

Wszystkie imprezy w ramach festiwalu odbywały się będą jednocześnie, tak aby na ogromnym terenie Bazy i w jej pracowniach działo się jak najwięcej, było kolorowo, rodzinnie i przyjacielsko. W przypadku obostrzeń związanych z pandemią COVID-19 wszelkie działania festiwalowe przeniesione zostaną w miarę możliwości do internetu

Odbiorcy zadania to mieszkańcy Kielce i województwa świętokrzyskiego – dzieci, młodzież i osoby dorosłe. Odbiorcami zadania będą również artyści z Bazy Zbożowej, bo festiwal daje również możliwość poznania się i współpracy wszystkich grup (rezydentów) zrzeszonych w Bazie Zbożowej. Odbiorcami zadań będą:

- młodzież licealna,
- studenci,
- osoby dorosłe wraz z dziećmi,
- seniorzy wraz z dziećmi i wnukami,
- artyści bazowi.

Do powyższych grup docelowych dotrzemy za pomocą narzędzi, z których korzystają na co dzień powyższe grupy, min. portale społecznościowe, a także z pomocą naszych partnerów medialnych (Projektor, Radio Em, Echo Dnia). W radiu odbędą się krótkie rozmowy reklamujące wydarzenie, mini konkursy, w prasie zamieszczone zostaną artykuły na temat festiwalu, oraz ulotki. W całym mieście rozwieszane zostaną plakaty festiwalu. Opracujemy również specjalną formę reklamy - reklamę szeptaną, która wg. najnowszych badań ma bardzo silną formę oddziaływania. Rekrutacja na warsztaty będzie prowadzona w sposób ciągły do wyczerpania miejsc. Przewiduje się maksymalnie 10-15 osób na jednym warsztacie (chyba, że obostrzenia covidowe, będą zalecać inne możliwości grupowych spotkań). Rekrutacja odbędzie się przez stronę na fb Bazy Zbożowej, festiwalu oraz przez stronę Urzędu Miasta Kielce. Wszystkie osoby biorące udział w festiwalu będą musiały podpisać tzw. oświadczenie COVIDowe, dotyczące stanu zdrowia, które stanowić będzie jednocześnie deklarację i potwierdzenie uczestnictwa w wydarzeniu.

Zadanie w swoim założeniu budowania przestrzeni kulturalnej Baza – Kielce ma zasięg regionalny. Odbiorcami zadania będą mieszkańcy miasta Kielce oraz województwa świętokrzyskiego dzieci, młodzież i dorośli. Przegląd zespołów będzie miał natomiast zasięg ogólnopolski - chcemy przyciągnąć twórców również twórców spoza naszego miasta, co podniesie atrakcyjność festiwalu i przyczyni się do promocji Bazy Zbożowej i Miasta Kielce w całym kraju.

Zadanie ma następujące cele:

- stworzenie festiwalu cyklicznego, jakiego jeszcze w Kielcach nie było,
- krzewienie kultury i sztuki wśród mieszkańców Kielce i woj. świętokrzyskiego,
- pokazanie dzieciom i młodzieży możliwości spędzania wolnego czasu poprzez uczestnictwo w różnego rodzaju warsztatach twórczych,
- aktywizacja społeczeństwa woj. świętokrzyskiego do aktywnego spędzania czasu z bliskimi, rodziną, przyjaciółmi,
- rozwijanie zdolności manualnych wśród dzieci, młodzieży i dorosłych poprzez udział w warsztatach (muzycznych, plastycznych, fotograficznych, ceramicznych, teatralnych itp).

Zadanie to jest komplementarne z codzienną działalnością Bazy Zbożowej, gdyż codziennie odbywają się tu warsztaty, próby zespołów, spektakle. Jednak jest to rozłożone w czasie. Festiwal połączy wszystkie działania bazowe, tak aby mieszkańcy Kielce i województwa świętokrzyskiego mogli w ciągu trzech sierpniowych dni poczuć, jak duży się dzieje na terenie Bazy Zbożowej i jak wartościowe to są działania. Festiwal będzie promocją nie tylko dla Bazy Zbożowej, ale również dla miasta i regionu.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Nabycie umiejętności na warsztatach realizowanych w czasie Festiwalu	ok. 50 osób	Podpisanie z uczestnikami deklaracji uczestnictwa i list obecności na warsztatach.
Podwyższenie kompetencji kulturalnych odbiorców festiwalu	ok.400 osób	Oświadczenia podpisywane przy wejściu na imprezę
Stworzenie min. 6 wydarzeń (w ramach każdego z zadań) w ramach dodatkowej oferty kulturalnej miasta dla poszczególnych grup mieszkańców: dzieci, młodzieży, dorosłych	Ok. 6 wydarzeń kulturalnych	Dokumentacja filmowa i fotograficzna

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

FEDERACJA STOWARZYSZEŃ KULTUROTWÓRCZYCH "BAZA ZBOŻOWA" (www.bazazbozowa.eu) powstała 16 stycznia 2006 roku i od tamtej pory zarządza Ośrodkiem Wsparcia Dzieci i Młodzieży „Baza Zbożowa” przy ul. Zbożowej 4. (na podstawie umowy z Urzędem Miasta w Kielcach). Zadaniem federacji jest wspieranie i reprezentowanie zrzeszonych w nim podmiotów działających w budynkach Bazy Zbożowej w Kielcach na rzecz:

- propagowania czynnego uprawiania sztuki w różnych formach,
- promowania postaw otwartości kulturowej i tolerancji, przeciwdziałanie rasizmowi i ksenofobii,
- rozbudzania zainteresowań sztuką, kulturą własnego regionu, Polski, Europy i świata, oraz ochrona dziedzictwa kulturowego,
- zapobiegania zachowaniom nieakceptowanym społecznie i szkodliwym dla zdrowia, szczególnie wśród dzieci i młodzieży,
- edukacji społecznej, szkolnej, zawodowej, podnoszenia kwalifikacji, szczególnie w grupach zagrożonych wykluczeniem społecznym,
- równego statusu kobiet i mężczyzn, przeciwdziałania dyskryminacji ze względu na płeć, wiek, niepełnosprawność, rasę, religię, narodowość, przekonania, pochodzenie etniczne, wyznania, orientację seksualną.

Federacja powstała jako byt, który zarządzał przez ostatnie 15 lat infrastrukturą przy ul. Zbożowej 4 „Bazą Zbożową”, organizował spotkania dla młodych ludzi, zrzeszał artystów i organizował warsztaty, spotkania i festiwale. W jej ramach zrzeszonych są obecnie: Stowarzyszenie Artystyczne „Teatr Ecce Homo”, Stowarzyszenie Twórcze „Zenit”, Fundacja Barwienia Nadwyobraźni „ToTuArt”, Fundacja Kultury im. Stefana Kudelskiego. Federacja współpracuje również z licznymi podmiotami, które swoimi działaniami wpisują się w cele statutowe jej istnienia, w tym Fundacja Studio Teatralno-Muzyczne, nieformalna grupa ceramików, nieformalna grupa alpinistów, fotograficy, liczne podmioty (zespoły) muzyczne (ponad 30), młodzież uprawiająca na terenie Bazy sport (rolkarze, modelarze). W przyszłych latach planujemy zmodernizować wiele pomieszczeń, będziemy występować o środki z różnych funduszy, między innymi z MKiDNu, planujemy również przekształcić przepiękne patio, które znajduje się na terenie BZ w miejsce ze sceną, w którym będą mogły odbywać się koncerty plenerowe pod dachem. Pomimo bardzo wielu imprez kulturalnych, które dzieją się w Bazie Zbożowej do tej pory nie było festiwalu, który integrowałby artystów tam tworzących. Naszym planem na najbliższe lata jest więc sprawienie, aby festiwal Baza-Kielce 2021 stał się festiwalem cyklicznym, rozpoznawalnym i wyczekiwany przez mieszkańców woj. świętokrzyskiego. Infrastruktura i klimat Bazy Zbożowej jest ewenementem na skalę europejską. Odwiedzający to miejsce dziwią się, że w ogóle istnieje miejsce, które działa w podobny sposób. Baza była porównywana do Manufaktury w Łodzi czy Fabryki Trzciny w Warszawie – ale to już są miejsca komercyjne. W dalszym ciągu chcemy rozwijać to miejsce i sprawić aby stało się ważną kulturalną wizytówką Miasta Kielce.

Siła oddziaływania Bazy polega na tym, że wszyscy Zbożowi artyści mogą oddawać się sztuce kiedy chcą, jak chcą i z kim chcą, a to dlatego, że Baza jest miejscem gwarantującym pełną niezależność, otwartym 24h na dobę. Każdy tutaj ma swój indywidualny pomysł na rozwój, który wspierany jest przez doświadczoną kadrę zrzeszonych i współdziałających podmiotów i starszych kolegów z danej branży – nie zamykamy drzwi dla dorosłych mieszkańców (artystów, sportowców) naszego miasta. Dzięki temu młodzież ma szansę obcować często przez jedną ścianę lub wręcz w tym samym pomieszczeniu ze sztuką dojrzałą i uczestniczyć w międzypokoleniowej wymianie doświadczeń. Ta działalność będzie kontynuowana i rozwijana.

Na potrzeby Festiwalu zostaną wykorzystane zasoby infrastrukturalne Bazy Zbożowej, tj. przestrzeń hal, pracowni artystycznych, Klubu Kotłownia oraz teren zewnętrzny. Federacja posiada środki na realizację warsztatów i dwóch dni przeglądu muzycznego. Z wnioskowanej dotacji pokryte zostaną koszty nagród dla laureatów i koncertu finałowego. Federacja dysponuje zasobami kadrowymi składającymi się z doświadczonej kadry poszczególnych stowarzyszeń, fundacji, grup nieformalnych i pozostałych rezydentów Bazy Zbożowej.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Narody dla laureatów przeglądu muzycznego Baza-Kielce 2021 r.	4500,00	4500,00	0,00
2.	Honoraria artystów, obsługa techniczna	5500,00	5500,00	0,00
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10000,00	10000,00	0,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego

- oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
 - 3) oferent* / ~~oferenci*~~ składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
 - 4) oferent* / ~~oferenci*~~ składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
 - 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / ~~inną właściwą ewidencją*~~;
 - 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
 - 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

PREZES ZARZĄDU

~~ANNA M. DUBOWICZ~~

Wiceprezes Zarządu

~~.....~~ Marek Wrona

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)

Data 18.05.2021 r.