

**ZARZĄDZENIE NR 49/2012**  
**PREZYDENTA MIASTA KIELCE**

z dnia 30 stycznia 2012 r.

**w sprawie ogłoszenia konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Teatru Lalki i Aktora „Kubuś”  
w Kielcach**

Na podstawie art. 30 ust. 2 pkt 5 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jednolity: Dz. U. z 2001 r., Nr 142 poz., 1591, z późn. zm.), art. 16 ust. 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity z 2001r. Dz. U. Nr 13, poz. 123, z późn. zm.) oraz § 1 rozporządzenia Ministra Kultury z dnia 30 czerwca 2004r. w sprawie organizacji i trybu przeprowadzania konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora instytucji kultury (Dz. U. Nr 154, poz. 1629) zarządza się, co następuje:

**§ 1.** Ogłasza się konkurs na kandydata na stanowisko dyrektora Teatru Lalki i Aktora „Kubuś” w Kielcach, zwanej dalej „Teatrem”, z siedzibą w Kielcach przy ul. Dużej 9.

**§ 2.** 1. Do konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Teatru może przystąpić osoba, która spełnia następujące warunki:

- 1) ma pełną zdolność do czynności prawnych;
- 2) korzysta w pełni z praw publicznych;
- 3) ukończyła studia wyższe magisterskie;
- 4) posiada znajomość przepisów prawnych dotyczących organizowania i prowadzenia działalności kulturalnej, a także znajomość prawa zamówień publicznych, zagadnień z zakresu finansów publicznych oraz administracji;
- 5) nie jest karana za umyślne przestępstwo ścigane z oskarżenia publicznego lub przestępstwo skarbowe;
- 6) nie jest objęta zakazem pełnienia funkcji związanych z dysponowaniem środkami publicznymi, o którym mowa w art.31 ust. 1 pkt 4 ustawy z dnia 17 grudnia 2004 r. o odpowiedzialności za naruszenie dyscypliny finansów publicznych (Dz. U. z 2005r., nr 14, poz.114 z późn. zm.);
- 7) legitymuje się dobrym stanem zdrowia, pozwalającym na pracę na stanowisku kierowniczym.

2. Preferuje się kandydatów posiadających:

- 1) co najmniej 3 letni staż pracy na stanowiskach kierowniczych;
- 2) umiejętności i doświadczenie w kierowaniu zespołem i zarządzaniu projektami;
- 3) predyspozycje i zdolności organizatorskie;
- 4) doświadczenie i znajomość zagadnień związanych z pozyskiwaniem funduszy pozabudżetowych oraz z Unii Europejskiej;
- 5) wykształcenie wyższe z zakresu kulturoznawstwa, teatrologii, kierunków artystycznych lub organizacji i zarządzania.

**§ 3.** 1. Kandydat, o którym mowa w § 2 zarządzenia składa wniosek o przystąpienie do konkursu.

2. Wniosek wymieniony w ust. 1 zawiera:

- 1) pisemną motywację dotyczącą kandydowania na stanowisko dyrektora;
- 2) życiorys z opisem dotychczasowej pracy zawodowej;
- 3) czytelny podpis kandydata

3. Do wniosku, o którym mowa w ust.2 kandydat załącza następujące dokumenty:

- 1) pisemne opracowanie koncepcji programowej, organizacyjnej i finansowej zarządzania instytucją na okres trzech sezonów artystycznych;
- 2) kwestionariusz osobowy z fotografią;
- 3) kserokopie dyplomu ukończenia studiów wyższych oraz kursów kwalifikacyjnych lub innych form kształcenia;
- 4) kserokopie świadectw pracy z dotychczasowych miejsc pracy;
- 5) aktualne zaświadczenie o stanie zdrowia pozwalającym na pracę na stanowisku kierowniczym;
- 6) oświadczenie o posiadaniu pełnej zdolności do czynności prawnych i korzystaniu w pełni z praw publicznych;
- 7) oświadczenia lub zaświadczenia o niekaralności oraz oświadczenie, że nie toczy się przeciwko niemu postępowanie karne;
- 8) oświadczenie, że kandydat nie jest objęty zakazem pełnienia funkcji związanych z dysponowaniem środkami publicznymi, o którym mowa w art. 31 ust. 1 pkt 4 ustawy z dnia 17 grudnia 2004 r. o odpowiedzialności za naruszenie dyscypliny finansów publicznych (Dz. U. z 2005r., nr 14, poz. 114 z późn. zm.);
- 9) oświadczenie, że kandydat wyraża zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002r. Nr 101, poz. 926, z późn. zm.);

4. W przypadku złożenia oświadczeń, o których mowa w ust.3 pkt 6,7 i 8 kandydat obowiązany jest do zawarcia w nich klauzuli następującej treści: "Jestem świadomy odpowiedzialności karnej za złożenie fałszywego oświadczenia".

5. Do wniosku mogą być dołączone opinie lub rekomendacje dotyczące kandydata.

**§ 4. 1.** Postępowanie konkursowe rozpoczyna się z dniem wejścia w życie niniejszego zarządzenia a przewidywany termin jego zakończenia ustala się na dzień 16 kwietnia 2012 r.

2. Konkurs zostanie przeprowadzony przez Komisję Konkursową powołaną przez Prezydenta Miasta Kielce.

**§ 5.** Kandydat wyłoniony w konkursie zostanie zatrudniony na stanowisku dyrektora na podstawie powołania na trzy sezony artystyczne, to jest od 1.09.2012 r. do 31.08.2015 r., na warunkach wskazanych przez Prezydenta Miasta Kielce.

**§ 6.** Zastrzega się prawo unieważnienia Konkursu bez podania przyczyn.

**§ 7.** Obsługę Komisji konkursowej związaną z postępowaniem konkursowym oraz działalnością Komisji zapewni Wydział Edukacji, Kultury i Sportu.

**§ 8.** Treść ogłoszenia zawierającego szczegółowe ustalenia dotyczące postępowania konkursowego stanowi załącznik do niniejszego zarządzenia.

**§ 9.** Ogłoszenie o konkursie na kandydata na stanowisko dyrektora Teatru zostanie zamieszczone w Biuletynie Informacji Publicznej, w dzienniku ogólnopolskim, w prasie lokalnej oraz podane do wiadomości pracownikom Teatru, a informacja o wynikach konkursu będzie umieszczona na stronie internetowej Biuletynu Informacji Publicznej [www.bip.kielce.pl](http://www.bip.kielce.pl)

§ 10. Wykonanie zarządzenia powierza się Dyrektorowi Wydziału Edukacji, Kultury i Sportu.

§ 11. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

**Prezydent Miasta Kielce**

**Wojciech Lubawski**

Załącznik do Zarządzenia Nr  
49/2012  
Prezydenta Miasta Kielce  
z dnia 30 stycznia 2012 r.

**PREZYDENT MIASTA KIELCE OGŁASZA OTWARTY KONKURS NA KANDYDATA NA  
STANOWISKO DYREKTORA INSTYTUCJI KULTURY TEATR LALKI I AKTORA "KUBUŚ"  
W KIELCACH UL. DUŻA 9**